

الجمعة 17 ذو الحجة 1441هـ . 07 أغسطس 2020 . السنة 32 Vol 07 August 2020 1441 Friday 17 Dhu Al_Hajjah

خدمة **الباركود التفاعلي**

- حجز المواعيد لدى الأمانة
- حجز المواعيد في منصة بلدي
- بلاغات "واتساب"
- مبادرات خدمة العملاء

«العاصمة المقدسة» تفعّل الباركود التفاعلي

مكة المكرمة . واس

فعَّلت أمانة العاصمة المقدسة، ممثَّلةً في الإدارة العامة لخدمة العملاء والتميُّز المؤسسي، خدمة الباركود التفاعلي للمراجعين، حيث تُمثِّل الخدمات الرئيسة والمتداولة فيها من قبل المستفيدين.
وتتمثَّل خدمة الباركود في حجز المواعيد لدى الأمانة، وعبر موقع منصة بلدي، وخدمة البلاغات على "واتساب"، وخدمة "واتساب مخدوم وأنت في بيتك"، إضافة إلى "مبادرات خدمة العملاء".
وأوضح المهندس وائل حلواني، المدير العام لخدمة العملاء والتميُّز المؤسسي، أن خدمة الباركود التفاعلي تأتي في إطار الإجراءات الاحترازية والوقائية للحد من انتشار فيروس كورونا، والحفاظ على سلامة المواطنين والمقيمين، وتسهيل إجراءات الخدمات البلدية لهم.

المولد أمام عبد الغني في الديربي

مستجدات الاتحاد والأهلي:

- فهد المولد يعود أساسيًا في الاتحاد
- الجهاز الطبي الاتحادي يمنح حمدان الشمراني الضوء الأخضر للمشاركة
- فلادان مدرب الأهلي يجهز عبد الغني وهندي
- حسين عبد الغني يعود إلى الديربي بعد 13 عامًا

جدة . ماجد هود وعبد الله أحمد

فتح البرازيلي كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، والصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب الأهلي، ملف مواجهتهما المرتقبة، بعد غد، في "ديربي الغربية" ضمن الجولة الـ 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، وضع كاريلي، مدرب الاتحاد، فهد المولد، لاعب الفريق، في القائمة الأساسية، التي ستواجه الأهلي، خلال المناورة التدريبية أمس.
وأشارت المصادر ذاتها إلى أن حمدان الشمراني، المدافع الأساسي، وصل إلى الجاهزية الكاملة، ومُنحَ الضوء الأخضر للمشاركة من قبل الجهاز الطبي للاتحاد.
وعلى الصعيد الأهلاوَي، بدأ الصربي فلادان العمل علىَ تجهيز بديل للبرازيلي لوكاس ليما، الموقوف بسبب تراكم البطاقات الصفراء.
وركز فلادان على حسين عبد الغني، وعبد الباسط هندي، ثنائي الفريق، لتعويض غياب ليما، ومن المنتظر أن يحسم أمره باختيار أحدهما في مران اليوم.
وبيَّنت المصادر، أن فرصة مشاركة عبد الغني تبدو أكبر من هندي.
وسيعود قائد الأهلي في حال مشاركته إلى مواجهات الديربي بعد غياب 13 عامًا، حيث أن الديربي الأخير الذي شارك فيه كان في عام 2007.

7 6

صورة التقطت أمس للصربي فلادان ميلويفيتش مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم يستعرض بالكرة قبل بداية الحصة التدريبية لفريقه استعدادًا لمواجهة الاتحاد بعد غد على ملعب مدينة الملك عبد الله بن عبد العزيز الرياضية في جدة ضمن الجولة الـ 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

9 771319 088218 01

استثناء يسمح بتدريب فريقين

3

خليفة: الأهلي أكثر جاهزية

4

فيتوريا يرفض الراحة

5

دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى

النهضة	2:2	العين
النجوم	0:0	البكيرية
نجران	3:1	الطائي
الباطن	1:3	الشعلة
الجبلين	1:0	الكوكب
الأنصار	1:0	المجزل

8

الرباعية ترفع مبيعات متجر الهلال

5

إنتر يبقي سانشيز إلى 2023

10

إدارة النصر تطالب بإقالة رئيس الحكام

الرياض . الرياضية

طالبت إدارة نادي النصر، في بيان صحافي، بإقالة الإسباني فرناندو تريساكو، رئيس لجنة الحكام، على خلفية أخطاء الديربي التحكيمية التي تسبَّبت في خسارة فريقها، بحسب وصفها.
ووجَّهت إدارة النادي العاصمي خطابًا آخر إلى ياسر المسحل، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، أمس، طالبت فيه بعقد جمعية عمومية غير عادية في حال استمرار عدم التجاوب في شأن ذلك وفقًا للنظام الأساسي للاتحاد، والتصويت من قبل أعضاء الجمعية العمومية على إقالة رئيس لجنة الحكام استنادًا إلىَ المادة "1/37" من النظام ذاته. كما أشار بيان نادي النصر إلى أن "الأخطاء التحكيمية واضحة، وأثَّرت في نتيجة مباراة الفريق أمام الهلال باتفاق خبراء التحكيم، وأخَّلت بميزان العدالة والمنافسة الشريفة".

تريساكو

5

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL



اليوم.. انطلاق سباقات الحوية



الطائف ـ الرياضية

ينطلق موسم سباقات المصيف، اليوم، على ميدان الملك خالد للفروسية في الحوية على مدى ثمانية أسابيع. ويشهد موسم المصيف لمدة شهرين 16 حفلاً، بواقع حفلتين في الأسبوع الواحد تمثل المرحلة الأولى لموسم السباقات التي تستمر لثمانية أسابيع.

ونوه عادل المزروع، المدير العام لنادي سباقات الخيل، بالدعم السخي والاهتمام الكبير والمتواصل من قبل خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود، وولي عهده الأمين – حفظهما الله ـ.



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

تغريدات الطائر الأزرق

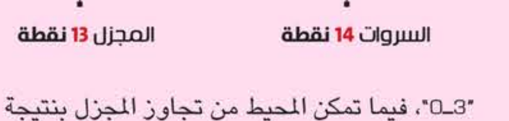
اليوم الجمعة موعد تغريدات الطائر الأزرق "تويتر"، المخرج عامر الحمود غرد عن زميل له يعمل كمساعد مخرج منذ عشرات السنين، الواضح أن زميله رجل ذكي جداً، الذكاء أحيانًا في أن تتخلى عن المسمى الأعلى أو حتى المنصب الإداري الكبير في بعض الأحيان، وإن بقاءك أقل درجة قد يكون في صالحك.

أما تغريدة عامر الحمود فكانت: "محمود السيسي هو أهم مساعد مخرج في مصر، اشتغل مع كل المخرجين واشتغل معي، سألته: أنت صار لك عمر وأنت مساعد مخرج.. ليه ما تصير مخرج؟ وكان رده اللي ما أنساه: المخرج ممكن يشتغل عمل ويجلس بعد كده أكثر من سنة بدون عمل، أنا موقع مع أكثر من عمل لمدة سنتين قدام!"، ماجد النفيعي غرد كخبير سلامة نفسية: "كل ما تخسره في سبيل سلامك النفسي... هو مكسب عظيم"، أتفق مع ماجد في توصيته هذه، استغرق الحصول على هذه القناعة سنوات طويلة وتكاليف باهظة، لكن الحصول على السلام النفسي يبقى هو الأغلى.

علي العطاس غرد عن الفهم والمعرفة: "الفهم يختلف عن المعرفة، قد تعرفني جيداً، وقد لا تفهمني أحياناً، هذا ما يقع فيه بعضهم مع أصدقائهم، يعرفه لسنوات ولكنه يمكث سنوات دون أن يفهمه". الفنان عبد القادر هدهود غرد مناصرًا لأصحاب القلوب اللينة، وقد يظن بعضهم أن اللين ضعف، متناسين أن هذا اللين هو من صنع الحب والتسامح وهما الأقوى، غرد عبد القادر قائلاً: "إذا كان نصيبك من هذه الحياة هو لين قلبك.. فقد نجوت"، في الأسبوع الماضي فقد العالم العربي أحد أبرز وجوهه الطبية، وهو الطبيب المصري محمد مشالي الذي خدم المرضى من الفقراء طوال 50 عاماً، ولمشالي مقولة شهيرة: "عاهدت الله ألا آخذ قرشًا واحداً من فقير أو معدوم، وسأبقى في عيادتي أساعد الفقراء"، عن رحيل الطبيب محمد مشالي غرد فارس عوض: "مثل هؤلاء يستحق أن يجري على لسانك الدعاء له، والشعور بفقده حقاً، وإن صلة تربطنا وتجمعنا به ولو لم نلتق به من قبل"، أحمد العرفج غرد عن الحياة عند العقلاء، وكتب تعريفًا لشكل هذه الحياة: "الحياة عند العقلاء هي فن صناعة الأمل ومقاومة الحزن، كل يوم نواجه الأحزان لكي نطردها بعصا السعادة، ولقد صدق الأديب تشيخوف حين قال: عليك أن تتعلم علم اليقين، بأن المرء يخوض صراعاً بينه وبين نفسه كل يوم، مع ألف هم وألف حزن ومئة ضعف ليخرج أمامك بكل هذا الثبات".

الصفا والمحيط إلى الدوري الممتاز

اليوم.. مواجهة تحديد البطل في الجولة الختامية



ترتيب فرق الدرجة الأولى

الصفا 19 نقطة	المحيط 18 نقطة	السروات 14 نقطة	المجزل 13 نقطة

الدمام ـ حسام النصر

أعلن فريقا الصفا والمحيط للعبة التنس الأرضي، أمس، تأهلهما إلى الدوري الممتاز، بعد انطلاق الجولة الأخيرة أمس من بطولة الاتحاد السعودي للعبة لأندية الدرجة الأولى على ملاعب مدينة الملك فهد الرياضية في الطائف.

ونجح فريق الصفا في الفوز على الأنصار بنتيجة "3ـ0"، فيما تمكن المحيط من تجاوز المجزل بنتيجة "2ـ1". وفي الجولة نفسها، تمكن الزلفي من الفوز على أشيقر "3ـ0"، والسروات على العرض "2ـ1".

من جهتهما، يلتقي الصفا والمحيط اليوم في مواجهة تحديد البطل في البطولة.

ويتصدر الصفا البطولة برصيد 19 نقطة، فيما يحتل المحيط المركز الثاني برصيد 18 نقطة، وجاء السروات في المركز الثالث بـ 14 نقطة.

صورة التقطت أمس لصالح الزهراني لاعب فريق المجزل للتنس الأرضي (المركز الإعلامي ـ اتحاد التنس)

فيروز

يقود قبضة القادسية

الدمام ـ حسام النصر

قاد السعودي صلاح فيروز، مدرب فريق القادسية الأول لكرة اليد، تدريبات الفريق أمس، استعدادًا للعودة من جديد إلى منافسات دوري الدرجة الأولى في سبتمبر المقبل.

وخضع اللاعبون والجهازان الفني والإداري، أمس، لفحوصات طبية خاصة بفيروس كورونا، وسط تطبيق الاحترازات الوقائية في الصالة المغلقة في مقر النادي في الخبر.

وبدأت إدارة النادي، أمس، مخاطبة عدد من الأندية في المنطقة الشرقية، من أجل إجراء مواجهات تجريبية أثناء فترة الاستعدادات.

وأوضح لـ"الرياضية" صلاح فيروز، مدرب الفريق، مشاركة جميع اللاعبين في التدريبات الجماعية، مشيرًا إلى أن اكتمال العناصر في بداية التدريبات عامل إيجابي للفريق قبل استئناف مواجهات الدوري.



صورة التقطت أمس لمشعل غازي لاعب فريق القادسية لكرة اليد أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ القادسية)

محلي | عربي | عالمي

أماديو.. خبير الفئات السنية

الرياض ـ مازن العسرج

اختارت إدارة نادي الهلال البرازيلي كارلوس أماديو، لتولي مهمة تدريب فريق كرة القدم لدرجة الشباب في النادي.

وبدأ البرازيلي أماديو مشواره التدريبي عام 1991م مع فيتوريا البرازيلي تحت 20 عامًا، كما درب المنتخب البرازيلي تحت 20، و17 عامًا.

ويملك مدرب شباب الهلال الجديد والحاصل على درجة عليا في التدريب الرياضي والتكتيك الجماعي وماجستير الإدارة الرياضية خبرة تدريبية تزيد عن 29 عامًا، حيث تدرج في المناصب من معد بدني وصولاً إلى مدير فني للفئات السنية لعدد من الفرق البرازيلية.

1991
بدأ مشواره مع نادي فيتوريا البرازيلي

2018
حقق لقب أمريكا الجنوبية تحت 17 عامًا

2019
درب منتخب البرازيل تحت 20 عامًا

كارلوس أماديو
مدرب فريق الهلال لدرجة الشباب

الرياضية المبوبة

مفقودات.. مفقودات

تعلن / SAMIHA ABDUL MAJID بنجلاديشية الجنسية عن فقدان جواز سفرها رقم BL0311125 والصادر من بنجلاديش يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / BASHIR AHMED ABDUL KADER بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BL0201081 والصادر من بنجلاديش يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا.

يعلن / خالد وليد المصري الاردني الجنسية عن فقدان شهادة ميلاده وكذالك فقدان شهادة ميلاد زوجته / امنه علاء الدين الخطيب وكذالك فقدان شهادات ميلاد ابنائه / وليد خالد وليد المصري وكذالك فقدان شهادة ميلاد ابنته / ياسمين خالد وليد المصري يرجى ممن يجدها تسليمها لمصادرها او جوال 0569283992 مشكورا .

يعلن / MIR.HABBE.ALI هندي الجنسية جواز سفر J114156 عن تعديل اسمه ومكان الميلاد مكان الميلاد اكيفيدو - الهند الى : MIR. HABEEB.ALI مكان الميلاد حيدر اباد - الهند وللعموم جرى النشر .

أبها يصرف راتب يوليو

أبها ـ حسن ذيبان

صرفت إدارة نادي أبها، أخيرًا، راتب يوليو الماضي للفريق الأول لكرة القدم والجهاز الفني والموظفين، حسبما أفادت لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وربطت المصادر بين الإجراء وخطة مالية لدى الإدارة، برئاسة الدكتور أحمد الحديثي، تستهدف تفريغ الفريق لمهامه دون الانشغال بالجوانب المادية.

ويحتل أبها المركز الثامن في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بـ 33 نقطة. واستأنف الفريق، الصاعد صيف 2019، موسمه، الثلاثاء الماضي، بالفوز 2ـ1 على الاتحاد ضيفه، ضمن الجولة 23.

الحزم

يطلب 5 أطقم تحكيم أجنبية

الإدارة تختار 3 مباريات خارج الرس.. بينها الهلال والشباب

المباريات المشمولة بطلب الحزم

خارج الأرض			داخل الأرض	
أبها	الهلال	الشباب	الفتح	الوحدة

الرس ـ فهد البطاح

طلب نادي الحزم حكاما أجانب لآخر خمس مباريات لفريقه الأول لكرة القدم في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وبين المباريات الخمسة ثلاثٌ خارج أرض الفريق، منها مواجهة الهلال، على ملعب جامعة الملك سعود في الرياض، في 29 أغسطس الجاري ضمن الجولة 28.

وحسب مصادر خاصة بـ "الرياضية"، رفعت إدارة الحزم، إلى الاتحاد السعودي للعبة أمس الأول، طلب تكليف أطقم تحكيم أجنبية، بالمواجهات مع أبها والفتح والهلال والشباب والوحدة، بالترتيب من الجولة 26 إلى الـ 30 والأخيرة.

وذكّرت الإدارة، التي يترأسها عبد اللّه المقحم، بطلبها، رسميًا، حكمًا أجنبيًا لمواجهة الأهلي، التي أدارها طاقم سعودي.

ولفتت، على إثر ذلك، إلى ما سمّته "حقها في ترحيل طلب حكام أجانب لجولة أخرى" من الخمس الأخيرة.

وقاد شكري الحنفوش، حكم الساحة، مواجهة الأهلي والحزم، الثلاثاء الماضي في جدة ضمن الجولة 23. وطبقا للمصادر، رفعت إدارة المقحم طلبها بناءًا على "عدم رضاها" عن أداء الحنفوش، الذي ألغى هدفا لفريقها بعد العودة لتقنية VAR.

ومنح اتحاد اللعبة، في منتصف ديسمبر الماضي، أي ناد، في الدوري، حق طلب أطقم تحكيم أجنبية لـ 10 من مبارياته، سواء داخل أو خارج الأرض، بدءًا من الجولة 12 وحتى نهاية الموسم الجاري.



صورة التقطت أمس لعبد اللّه المقحم رئيس نادي الحزم يسير في مضمار ملعب النادي أثناء متابعته الحصة التدريبية للفريق الأول لكرة القدم متوسطًا خالد الشارخ نائب الرئيس وراشد الغفيلي عضو مجلس الإدارة.. ويستضيف الحزم العدالة الإثنين المقبل ضمن الجولة 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الحزم)

استثناء

يتيح تدريب فريقين خلال موسم

الرس ـ فهد البطاح

سمح الاتحاد السعودي لكرة القدم لأنديتي الدرجتين الأولى والثانية بالتوقيع، حتى نهاية الموسم الجاري، مع مدربين سبق لهم العمل مع أندية سعودية أخرى خلال الموسم ذاته وفسخوا عقودهم أو انتهت علاقتهم التعاقدية.

وعلّق الاتحاد، في تعميم أخير من أمانته العامة إلى أندية الدرجتين، العمل بفقرةٍ من تعميم، أصدره قبل عام، يمنع أي نادٍ من التعاقد، إلى نهاية الموسم، مع مدربٍ فسخ عقده أو انتهت علاقته التعاقدية مع نادٍ سعودي آخر خلال سريان الموسم ذاته. وعزا التعميم، الذي علمت "الرياضية" بمضمونه، التعليقَ إلى تعذر عودة بعض المدربين السعوديين والأجانب إلى أنديتهم بسبب ظروف جائحة كورونا. لكنه اشترط ألا يكون المدرب الأجنبي على كفالة نادٍ سعودي آخر حاليًا أو دخل إلى البِلاد بتأشيرة باسم ناديه السابق، وإلا ستُطلب موافقة خطية من الأخير. ونبّه الاتحاد إلى عودة العمل بالفقرة المعطّلة بدءًا من الموسم المقبل.

الفرق بين التعميمين

يسمح الثاني بتدريب مدرب فريقين في موسم واحد	السماح استثنائي ويسري إلى نهاية الموسم الجاري	السبب تعذر عودة مدربين إلى فرقهم بسبب كورونا	يشترط ألا يكون الأجنبي على كفالة نادٍ آخر	يعود العمل بالتعميم السابق بدءًا من الموسم المقبل



صورة التقطت أمس لمساعد الزامل رئيس نادي القادسية المنافس في الدرجة الأولى يجتمع مع لاعبي الفريق الأول على هامش التدريب استعدادا لمواجهة أحد غدا في الجولة 29 (المركز الإعلامي ـ القادسية)

تمزق

يبعد مارين أسبوعا

إصابة ماركو مارين

وقوع الإصابة:	الموضع:	النتيجة:	التشخيص:
الأحد الماضي	الفخذ	الخميس	تمزق عضلي

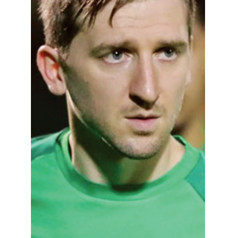
جدة - عبد الله أحمد

أظهرت نتيجة فحص طبي تعرُّض الألماني ماركو مارين، جناح فريق الأهلي الأول لكرة القدم، إلى تمزّق بسيط من الدرجة الأولى في عضلة الفخذ، حسبما شرحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وتسلم النادي الأهلي، أمس، نتيجة الفحص، الذي أُجري الثلاثاء الماضي في جدة.

ورأى الجهاز الطبي، بعد الاطّلاع عليها، إمكانية عودةَ اللاعب إلى الفريق خلال فترة تتراوح بين أسبوع و10 أيام، بدءًا من يوم إصابته في التدريبات، الأحد الماضي.

ورغم ضآلة فرصة مشاركته أمام الاتحاد بعد غد في ديربي جدة، سيحاول الجهازان الطبي واللياقي تهيئته للحاق به ولو منً على مقاعد البدلاء.



مارين

الفتح

يتخطى لائحة المكافآت

وضع الفتح في الدوري

- يحل في المركز 14
- يصارع لتفادي الهبوط
- جمع 22 نقطة فقط
- المواجهة المقبلة مع الهلال

مكافأة فتحاوية
بعد نقاط الفيحاء
الأحساء ـ عادل الدحيلان
كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن إدار[ة] الفتح ستقدم مكافأة مالية للاعبي فريقها الأول [لكرة] القدم بعد فوزهم، أمس، على الفيحاء في المباراة [التي] جرت ضمن الجولة الـ 23 من دوري كأس محم[د بن] سلمان للمحترفين. وأبانت المصادر ذاتها، أن الإ[دارة] الفتحاوية وعدت باستمرار هذه المكافآت في حا[ل] استمر الفريق في تحقيق النتائج الإيجابية، لا ...

الرياضية 5 أغسطس 2020

الأحساء ـ عادل الدحيلان

سلمت إدارة نادي الفتح لاعبي الفريق الأول لكرة القدم مكافأة مالية، تتجاوز اللائحة، نظير الفوز على الفيحاء، الثلاثاء الماضي في الدوري، وتعهدت بمنحهم مكافأة أكبر حال تغلبهم على الهلال في الجولة المقبلة.

وترفض الإدارة، التي يترأسها سعد العفالق، الكشف عن قيمة المكافآت. وكان الفتح، الذي يصارع لتجنب الهبوط، تغلب على الفيحاء 2ـ0 ضمن الجولة 23، ويحل ضيفًا على الهلال الإثنين المقبل.

ووفقًا لمصادر "الرياضية"، تفوق مكافأة الفوز الأخير القيمة الواردة في اللائحة الداخلية للفريق، في خطوةٍ تسري إلى نهاية الموسم الجاري.

توصية هاسي

تبعد أجعود

بريدة ـ نايف البدراني

عزت مصادر خاصة بـ "الرياضية" تغيير مدرب حراس مرمى فريق الرائد الأول لكرة القدم، قبل انتهاء الموسم، إلى طلب من البلجيكي بيسنيك هاسي، المدرّب.

وأبانت أن الهولندي ماكس دي يونج، الذي وقع عقدًا مع الرائد أمس الأول، سيدرب الحراس خلال ما بقي من الموسم الجاري وطوال الموسم المقبل، فيما سيغادر الجزائري مراد أجعود، مدرب الحراس السابق، النادي القصيمي.

وزامل دي يونج هاسي لدى تدريب الأخير فريق أندرلخت البلجيكي بين عامي 2014 و2016.

وأكدت المصادر طلب هاسي مساعده السابق، الذي رحل أخيرًا عن أندرلخت، بالاسم، لـ "تطوير طرق تدريب" حراس المرمى.

دي يونج

4 حراس في الرائد

الأساسي:		الاحتياطيون:	
عز الدين دوخة	أحمد الرحيلي	خالد المقيطيب	عبد الباسط عبد اللّه

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

هياط

أعضاء شرف النصر

الإعلامي النصراوي محمد الدويش غرد في تويتر كاتباً: "مهما قلنا عن ضربة جزاء لم تحتسب وعن تصرفات محبطة سبقت المباراة، وعن سوء إعداد فإن النتيجة الثقيلة والمستوى الهزيل لا يقبلان أيَّ مبرر ولا يتقبلان أيّ عذر.. هاردلك للهياط الشرفي!".

ومن جانبه رد عضو شرف النصر عبد العزيز بغلف غرد في حسابه بتويتر كاتباً: "الكارهون والحاقدون.. تركوا كل شيء.. وأخذوا يروجون أن سبب الهزيمة التحفيز المادي المستمر من السنه الماضية. وظهوري في بث يعلمون أننا كنا نسولف ونطقطق كالعادة. وإطلاق هاشتاق تحفيزي للاعبين. تحقق الدوري الاستثنائي والسوبر.. بنفس الدعم والتحفيز. لن أفك الحظر عنكم.." وقبل المباراة صرح عضو شرف النصر عبد العزيز بغلف قائلاً: "أتوقع أن الهلال لن يهزم النصر لمدة عشر سنوات قادمة". لا تحتاج إلى أخصائي نفسي يشخص لك الوضع النفسي لعضو شرف نصراوي يحفز جماهير فريقه قبل المباراة بأن يتفاعلوا مع هاشتاق "#ديربي أم الركب"، وأن يكون "ترند" بحجة تحفيز فريقه وإرهاب الخصم، مثل هذه العقليات لا تطور ناديًا بفكرها بل تدمره وتقوده إلى الهاوية.

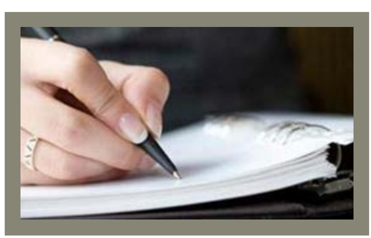
دخل النصراويون مباراة الديربي وفي جيبهم نقاط المباراة بعد أن تحولت مواقع التواصل الاجتماعي إلى حراج مزاد كل عضو شرف هياط من أجل شهوة الرتويت والتلاعب بعواطف الجماهير.

وفي الجانب الآخر، حالة من الهدوء في المعسكر الهلالي على مختلف الأصعدة، الإدارة الرسمية وأعضاء الشرف والتعامل مع المباراة أنها مباراة عادية في الدوري لا تختلف عن غيرها. في السنوات الأخيرة فتح الباب على مصراعيه في البيت النصراوي لأعضاء شرف مصابين بإدمان الشهرة يسكنون في مواقع التواصل الاجتماعي، يبحثون عن الأضواء بأي طريقة، وصل الحال بهؤلاء المرضى أن يوزعوا جوالات على جماهير النصر من أجل رتويت. ويحسب على الإدارة النصراوية الحالية أنها لم تضع حداً لإيقاف تهور أعضاء الشرف المهووسين بالشهرة وتنظم عملهم بأن يكون هناك آلية للتبرعات عبر الطرق الرسمية المتبعة وليس في تويتر من أجل زيادة المتابعين.

لا يبقى إلا أن أقول:

هناك فارق كبير ما بين تحفيز اللاعبين وزرع التوتر فيهم، ما حصل من أعضاء الشرف النصراويين تجار شنطة التبرعات من أهم أسباب خسارة فريق النصر للديربي أمام الهلال بنتيجة كبيرة، لأن اللاعب النصراوي كان في الملعب غير مركز بسبب أجواء الشحن الخارجية من أعضاء شرف ناديه.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك...



هيا الغامدي
@haya_alghamdi

«نعود بحذر».. الهلال لا يلتزم

جولة ما بعد كورونا في الدوري الاستثنائي الهلال يخطف دور البطولة فيها ويبتعد؛ "نعود بحذر" لكن الهلال لا يلتزم عاد بالأربعة كالجائحة أشكال وألوان، التزم بالتباعد الاجتماعي فوسع الفارق بينه وبين أقرب ملاحقيه النصر وأصبح الفارق أبعد بتسع نقاط.. أجانب الهلال علامة فارقة بدوري المحترفين السعودي شئنا أو أبينا، محترفو الهلال الأجانب هم الأفضل والأكمل والأمثل ليس كأسماء فقط، ولكن كنتاج بالملعب، يحدثون الفارق يقلبون الملعب رأسًا على عقب نجوم ثائرة حقيقية لا ورقية، فرق بين من يحرث الملعب طولاً بعرض وبين من يقفون للفرجة كالأصنام فقط.

جيوفينكو، إدواردو، جوميز، كاريلو وهيون...، يقولون بالأوقات الصعبة تظهر معادن الناس، وأقول بأوقات الحسم تظهر معادن المحترفين.. الأسد الفرنسي جوميز أثبت أنه محترف من طراز عالٍ حتى مع كبر عمره 35 سنة كالدهن في العتاقي، يحضر كل مرة بشكل جديد ومثير ومختلف، استمتعنا بهدفه السينمائي الجميل بمرمى النصر، والذي يستحق أن يدرس بمقررات كرة القدم العالمية مادة إجبارية من لاعب كبير وثقيل وزنًا ومحتوى.

جولة "عيدنا عيدين" الهلال لم يلتزم وجعلها أربعة صاخبة مدوية مع الحضور الصامت للمدرجات.. الروماني رازفان لوشيسكو تفوق على البرتغالي روي فيتوريا من نواح عدة، يكفي أنه فضل البقاء بالمملكة فترة الجائحة عايش وتعايش مع الأجواء، رسم وخطط لكل شيء، يقرأ خصومه كما يقرأ الجرائد كل صباح، عمله هادئ لكن محتواه صاخب.. الهلال يعيش أفضل حالاته الفنية والعناصرية والسيكولوجية، وهذا هو التوقيت الأفضل/ الأنضج لحصد البطولات، فريق متكامل ولا ينقصه شيء، يعيش أبهى أزمانه الفنية، مرحلة توافق وانسجام تلك هي الكيمياء الحيوية التي توافقت وانسجمت كل مركباتها، والتي قلنا بأنها المكون الأساسي لأي نجاح وتفوق كروي بالعالم..

الهلال كان واضحًا عليه نجاح عملية التعبئة النفسية والإعداد المعنوي بأعلى درجاته والرغبة الملحة بالتفوق والبقاء بالصدارة وتوسيع الفارق بينه وبين البقية، أجانب الهلال العنوان الأبرز للتفوق، عكس أجانب النصر الذين خيبوا آمال فريقهم وجمهوره ولم يقدموا شيئًا.. أتمنى من الهلاليين ألا يكثروا من الحديث عن رباعية النصر ويستعدوا لما بقي من مباريات بنفس الرتم، الدوري لم ينته بعد، يجب أن يفهم اللاعبون ذلك ويَواصلوا حصد النقاط لكي يبقوا بالقمة للنهاية ولا يلتفتوا للترشيحات والنفخ الإعلامي والجماهيري، فأخشى ما أخشاه على الهلال من المباريات الصغيرة..

حسن **خليفة**

- حارس مرمى فريق الاتحاد والمنتخب السعودي الأول لكرة القدم سابقًا

الجنسية: **سعودي**

تاريخ الميلاد 1970

- مثّل نادي الاتحاد من 1984 إلى 2000م
- مثل المنتخب السعودي 1992 ـ 1993

أبرز إنجازاته مع الاتحاد

- بطولة الدوري السعودي ثلاث مرات أعوام 1996م و1999م و2000م
- كأس ولي العهد عام 1997م
- كأس الاتحاد السعودي مرتين 1997م و1999م
- كأس آسيا للأندية 1999م

أبرز محطاته التدريبية

- مساعد مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم
- مدرب أولمبي الاتحاد
- مدرب فريق جدة
- مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم
- مدرب فريق الأنصار
- مدرب فريق الوشم

خليفة: الأهلي أفضل

المدرب السعودي يصف خسارة الاتحاد أمام أبها بالمؤلمة

حوار: فيصل الشريف

وضع الدولي المعتزل حسن خليفة، حارس مرمى فريق الاتحاد والمنتخب السعودي الأول لكرة القدم سابقًا، بصمة خاصة له مع ناديه وفي عالم التدريب، حيث مثّل حسن خليفة فريق الاتحاد من عام 1984 حتى 2000، وساهم في تحقيق الكثير من البطولات، من أبرزها بطولة كأس الملك عام 1991 في جدة، التي تصدى فيها لترجيحات النصر وأهدى ناديه البطولة. وبعد إعلان خليفة اعتزاله في 2000م تحول إلى مجال التدريب، وله تجارب ناجحة مع الاتحاد من خلال مساعدته للمدربين الأجانب، إضافة إلى تدريب بعض الفرق في دوري الدرجة الأولى أبرزها أندية جدة، الأنصار والوشم. وفي حواره مع "الرياضية"، يتحدث حسن خليفة عن الأوضاع الفنية في فريق الاتحاد قبل مواجهة الديربي أمام الأهلي، بعد غدٍ، ويكشف عن أن مباريات الديربي يتفوق فيها العامل الذهني على الفوارق الفنية.



01
في البداية، ما رأيك في استئناف الدوري بعد فترة التوقف الطويلة؟

استئناف الدوري قرار تم اتخاذه في أغلب دول العالم، وكان الوقت كافيًا للأندية للاستعداد وتجهيز فرقها للمباريات الثماني المتبقية من الدوري، وأعتقد أن ستة أسابيع كافية لإعداد أي فريق كرة قدم، هنا تتضح الفوارق في الإعداد البدني والمعدين البدنيين في الأندية.

02
هل ترى أن التوقف الطويل سيكون سببًا في عدم عودة بعض الفرق؟

من المؤكد أن العودة بعد التوقف الطويل لن تكون بالقوة نفسها قبل التوقف، واللاعب سيتأثر مستواه بابتعاده فترة طويلة عن المباريات وملامسة الكرة لفترة أكثر من مئة يوم، وكما ذكرت سابقًا تتضح جودة العمل البدني في الأندية.

03
بماذا تصف خسارة الاتحاد من أبها؟

خسارة مؤلمة وحساسة في وقت صعب على الاتحاد وعشاقه، وزادت من الضغط على النادي في المباريات المقبلة، والاتحاد لم يكن حاضرًا فنيًّا، خاصة في الشوط الثاني الذي طغى على الفريق فيه الفردية والتمريرات المقطوعة، ولم يهدد فريق أبها بأي كرة خطرة.

04
كيف ترى مستقبل الاتحاد في الدوري مع تبقي سبع مباريات؟

ما زال هناك 21 نقطة في أرض الملعب، ونأمل تحسن الوضع ومستوى اللاعبين مع مرور المباريات، فنيًّا يجب اختيار التشكيل الأمثل للعب المباريات المقبلة، بحيث أن كل مباراة تعد مباراة كأس، ويجب أن يعرف الجهاز الفني ما الذي يحتاجه من كل مباراة، ونعذرهم بسبب الإصابات الموجودة في الفريق، ولكن لا بد من استخدام الأدوات المتاحة، ويجب أن يعي اللاعبون الوضع الخطر الذي يمر به النادي في هذه الفترة، ولديهم مباريات صعبة وقوية ويجب أن يحضروا فيها بقوة.

05
ماذا عن العمل الإداري في النادي.. وكيف تشاهده؟

يجب على الإدارة تدارك الوضع ودعوة أعضاء الشرف المؤثرين، لدعم الفريق معنويًّا وترك الخلافات حتى الخروج من الأزمة، ومن غير المعقول ألا يوجد في مدرج الاتحاد إلا نائب الرئيس فقط في مباراة مهمة ومصيرية أمام أبها.

06
كيف تقرأ مواجهة الديربي بين الاتحاد والأهلي فنيًّا؟

فنيًّا وعناصريًّا الأهلي أفضل من الاتحاد في هذه المباراة، فعناصر التسجيل وصناعة الأهداف متوفرة في الأهلي، ولديه مجموعة من الأسماء مثل "السومة، عبد الفتاح، غريب، هيثم وأبو شرارة"، بينما في الاتحاد فقط البرازيلي رومارينيو المميز، ودفاعيًّا الفريقان يستقبلان أهدافًا سهلة، والكفة تميل لصالح الأهلي على الورق، لكن مباراة الديربي يلعب فيها العامل الذهني بشكل كبير، وأحيانًا يتفوق على الفروقات الفنية البسيطة الموجودة بين الفريقين.

07
أيهما الأقرب لتحقيق الفوز؟

على الورق يعد الأهلي الأقرب، ولكن مثل ما ذكرت لك أن مباريات الديربي العامل الذهني يتفوق على الفوارق الفنية.

08
هل ترى أن عمل البرازيلي فابيو كاريلي مع الاتحاد جيد؟

فابيو كاريلي من المدربين المميزين، وله تاريخ وبصمة جيدة مع الأندية التي دربها، ومن الصعب الحكم على مدرب في فترة وجيزة من تسلمه القيادة الفنية ومع لاعبين لم يكونوا من اختياراته، ولا بد من وجود مشروع مع المدرب للموسم المقبل، لإيجاد استقرار ورؤية واضحة للفريق عن احتياجات العناصر التي تلبي طموح النادي وعشاقه.

09
هل بإمكان كاريلي قيادة الفريق إلى الفوز خلال المرحلة المقبلة على الرغم من صعوبتها؟

كما ذكرنا المرحلة صعبة، وعلى الجميع التكاتف للخروج من عنق الزجاجة، والمهم أنه على كاريلي التركيز على عمل تكتيكي يناسب القدرات المتوفرة حاليًا، لوقف نزيف النقاط والعودة إلى جمع النقاط حتى ولو تم الحصول على نقطة في المباريات الصعبة.

10
ما الذي ينقص الاتحاد لتحقيق الفوز في جميع المباريات الـ7 المتبقية؟

إن شاء اللّه بعودة المصابين واستمرار المباريات سيتحسن وضع الاتحاد، ويكون لديه بدائل جاهزة، خاصة أن لعب المباريات كل خمسة أيام أمر يتطلب وجود بدلاء في مستوى اللاعبين الأساسيين.



11
كيف تقيّم أداء البرازيلي مارسيلو جروهي حارس الاتحاد، وما الذي يفرقه عن فواز القرني؟

الفروقات بين جروهي الحارس البرازيلي وفواز القرني تعد فروقات بسيطة، وأي واحد منهما يستطيع حماية مرمى الاتحاد، ولكن المشكلة تكمن في الأخطاء الفردية البسيطة ومنظومة الفريق الدفاعية ككل.

12
هل تعتقد أن عودة فهد المولد إضافة للفريق خلال المباريات المقبلة؟

فهد المولد لاعب مميز ومهم للفريق، وعودته في وقت حساس، لكن حتى يعود إلى مستواه يحتاج إلى بعض الوقت ومزيد من المباريات، لاستعادة حساسيته على الكرة وسرعته المعهودة، لكي يعطي إضافة للفريق خلال المباريات المتبقية في الدوري.

13
ماذا عن الأهلي الذي سيخوض لقاء الديربي ولديه مجموعة من الغيابات، هل ترى أنه قادر على تحقيق الفوز؟

الأهلي يملك مجموعة كبيرة من اللاعبين المميزين سواء السعوديين أو الأجانب، ولا أعتقد أنه سيتأثر بغياب أي لاعب، ولاحظنا ذلك في مباراة الحزم، كيف كان تأثير اللاعبين السعوديين في نتيجة المباراة، الأهلي يملك لاعبين يستطيعون التسجيل في أي وقت.

مباراة
النسيان

"لاعبو الفريق النصراوي لم يقصروا، الدوري لم ينتهِ بعد، ويجب عليهم نسيان الخسارة أمام الهلال، والعمل على التعويض في الجولات المقبلة".

رياض الأحمري
لاعب النصر السابق

فوز
مستحق

"الهلال قدَّم مستوى جيدًا أمام النصر، على الرغم من أنها أولى المباريات بعد توقف دام لأكثر من أربعة أشهر، والانتصار كان مستحقًا، عطفًا على مردود اللاعبين".

خالد العنقري
لاعب الهلال السابق

درس
مفيد

"التفاصيل الصغيرة حسمت الديربي لصالح الهلال، والأهم بالنسبة للنصر الاستفادة من درس هذه المباراة، وتصحيح الأخطاء من أجل تلافيها مستقبلاً".

بندر العمران
لاعب النصر السابق

أفضل
إعداد

"مباراة الديربي أظهرت أن الهلال كان أفضل إعدادًا من النصر، سواء من الناحية البدنية أو الفنية، وهذا ما رجح كفته وجعلته يكسب اللقاء بنتيجة كبيرة".

منصور القاسم
لاعب الهلال السابق



مستجدات النصر أمس

01
رفض فيتوريا منح لاعبيه راحة

02
أجَّل المدرب مناقشة مباراة الديربي

03
أظهرت التدريبات جاهزية مايكون ومادو

04
غابت الإدارة عن حضور التدريبات

صورة التقطت أمس للبرازيلي بيتروس وعبد الله مادو وعمر هوساوي لاعبي فريق النصر الأول لكرة القدم يؤدون تدريبات اللياقة في الحصة التدريبية الأولى بعد خسارة الديربي أمام الهلال بنتيجة "4-1" في الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ النصر)

الراحة ممنوعة
على النصراويين
فيتوريا يؤجل مناقشة الخسارة.. وغياب إداري عن التدريبات

الرياض ـ حواس العايد

أخضع البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، لاعبيه لتدريبات أمس من دون أن يمنحهم راحة، بعد الخسارة أمام الهلال بنتيجة "4ـ1"، أمس الأول، ضمن الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأجَّل فيتوريا مناقشة الخسارة في مباراة الديربي، وقال للاعبين في الاجتماع الذي سبق الحصة التدريبية أن الوقت غير مناسب للحديث عن هذه المباراة، حاثًا اللاعبين على بذل جهد أكبر بدءًا من مباراة أبها المقبلة.

وقسم فيتوريا اللاعبين إلى مجموعتين، الأولى ضمت المشاركين في لقاء الهلال، وأجروا تدريبات استرجاعية، ومن ثم توجهوا إلى المسبح والجاكوزي، فيما تنوعت تدريبات بقية اللاعبين بين اللياقية والتكتيكية بمشاركة البرازيلي مايكون وعبد الله مادو، اللذين أظهرا جاهزية كبيرة.

وشهدت التدريبات غياب الإدارة، حيث لم يحضرها سوى عايض القحطاني، مدير الكرة.

عبدالكريم الزامل
@abdulkarim_zaml

السويكت..
يا ليتك ساكت

حُسم الديربي في الشوط الثاني بالعامل اللياقي كما توقعته في المقال الماضي، إلا أن حكام المباراة فشلوا في أرض الملعب ومن غرفة الفار، وكان لهم تأثير مباشر على نتيجة المباراة ليزفوا الهلال للفوز بنتيجة كبيرة وغير متوقعة..

رئيس النصر الدكتور صفوان السويكت غرد بعد المباراة ويا ليته لم يغرد، كان متقبلاً النتيجة ورافضاً الإشارة لما تعرض له فريقه من هدر لحقوقه قبل المباراة وأثناءها..

ما يجب أن يعيه النصراويون أن فريقهم كان يمكن أن يخرج بنتيجة أفضل "لو" عمل مدربه فيتوريا ومعه فريق التحضير البدني بذمة وضمير خلال فترة الاستعداد التي شهدت عملاً لا يتناسب مع عودة الدوري بديربي قوي مع المنافس لا مجال فيه للتدرج في الاستعداد، وكانت الأخطاء واضحة في المباريات الودية مع فرق درجة "أولى وثانية"، ضعف لياقي يتلقى الأهداف بالشوط الثاني وسوء تنظيم في الجانب الدفاعي لا تغطية ولا مراقبة"، إلا أن فيتوريا رغم إمكانياته الكبيرة كان كالعادة "كسولاً"، وهو الوصف الذي أطلقته عليه منذ الموسم الماضي.

السؤال: بما أن فيتوريا مدرب كبير ومبدع.. لماذا هو كسول؟ لهذا عدة أسباب لعل أهمها أنه لم يجد في إدارة الكرة أو النادي من "يفهم" فنياً يناقشه في برنامجه وعمله، تركوه لضميره، ولا شك أن عدم المناقشة والمحاسبة مهما كانت النتائج يؤدي إلى فشل حتى المتميزين..

خسارة النصر لها أسباب لا بسبب غياب مايكون القصري فقط كما يروج بعضهم لها..

النصر كان بإمكانه أن ينتصر بغيابه وحتى بوجود الأخطاء التحكيمية الفادحة، إلا أن فيتوريا لم يكلف نفسه لفعل ذلك..

يحضرني أن نفس الظروف مر بها المدرب السابق للنصر الكرواتي زوران قبل ثلاثة مواسم واجه حينها الهلال، إلا أنه فاجأهم بأسلوب مختلف ونهج جديد، حينما فاجأنا بمشاركة إبراهيم غالب العائد بعد الإصابة بنص مستواه مشاركاً قلب دفاع لينتصر النصر حينها مستوى ونتيجة بفضل دهاء وحنكة زوران.

مدرب الهلال رازفان لمح قبل المباراة لعمل فيتوريا "الكسول" قائلاً: "نعرف الطريقة التي ينتهجها فيتوريا في مبارياته"..

بدأت المباراة وانكشف الجميع كسب الهلال وخسر النصر وحسم الدوري بطريقة كانت متوقعة منذ صدور قرار استئنافه وما جرت بعده من أحداث.

وعلى دروب الخير نلتقي.

الهلال
يبدأ تحضيرات الفتح

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

يعاود لاعبو فريق الهلال الأول لكرة القدم، اليوم، تدريباتهم الاعتيادية، بعد أن تمتعوا براحة لمدة 24 ساعة، عقب الانتصار الكبير على المنافس التقليدي النصر بنتيجة "4ـ1"، أمس الأول، في قمة مواجهات الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ومن المتوقع أن يخضع الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق، لاعبيه لتدريبات استرجاعية، خوفًا عليهم من الإجهاد، بعد المجهود الكبير الذي بذلوه في لقاء الديربي، على أن يبدأ العمل في الحصة التدريبية غدًا على تجهيز اللاعبين، لمواجهة الفتح المقررة الإثنين المقبل في الجولة 24 من الدوري.

مباراة الهلال المقبلة

المنافس	الجولة
الفتح	24

الموعد
10 أغسطس

التوقيت
09:00

الدور الأول
التعادل 3ـ3

اجتماع الغرفة
يحفز المتصدر

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

سارع فهد بن نافل، رئيس نادي الهلال، إلى الاجتماع بالجهازين الفني والإداري ولاعبي الفريق الأول لكرة القدم في الغرفة المخصصة للاعبين في ملعب الملك فهد في الرياض، عقب الفوز على النصر بنتيجة "4ـ1"، أمس الأول، في قمة مواجهات الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وأثنى رئيس نادي الهلال على أداء اللاعبين في المباراة، وحثهم على مضاعفة الجهود والتركيز في الفترة المقبلة، التي وصفها بالصعبة وتحتاج إلى عطاء أكبر، حتى يتمكن الفريق من حسم لقب الدوري لصالحه في ظل احتلاله صدارة الترتيب بفارق تسع نقاط عن أقرب منافسيه.



صورتان التقطتا أمس من داخل متجر نادي الهلال في الرياض.. يظهر في الأولى مشجع خلال شرائه قمصان اللاعبين.. وفي الثانية مشجعتان تأخذان سيلفي تصوير: بشير صالح

الرباعية
ترفع مبيعات الطقم الأبيض

الرياض ـ بشير صالح

سجلت مبيعات الطقم الأبيض لفريق الهلال الأول لكرة القدم، أمس، ارتفاعًا كبيرًا في متجر النادي في شارع الأمير تركي الأول في الرياض، بعد يوم من الفوز الكبير على النصر بنتيجة "4ـ1" في قمة مواجهات الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأظهرت جولة "الرياضية" في المتجر، أمس، التسابق الكبير بين الجماهير الهلالية على اقتناء الطقم الأبيض، الذي ارتداه اللاعبون خلال الفوز على المنافس التقليدي، كما أقبلت الجماهير على شراء الطقم الأساسي، إضافة إلى بعض الأكسسوارات التي تحمل شعار النادي.

وبدأ الإقبال الجماهيري على المتجر منذ العاشرة صباحًا، وزاد البيع بشكل كبير في الفترة المسائية حتى موعد الإغلاق في تمام الـ 12.00 بعد منتصف الليل.

النصر
يطالب بإقالة تريساكو

الرياض ـ حواس العايد

جدَّدت إدارة نادي النصر مطالبتها بإقالة الإسباني فرناندو تريساكو، رئيس لجنة الحكام في الاتحاد السعودي لكرة القدم، احتجاجًا على ما وصفته بالأخطاء التحكيمية التي شهدتها مباراة الفريق الأول لكرة القدم أمام الهلال، وانتهت بخسارته "1ـ4"، أمس الأول، في الجولة 23 من الدوري. ودعت الإدارة النصراوية، في بيان نشرته على حساب النادي الرسمي في "تويتر"، أمس، إلى عقد جمعية غير عادية لاتحاد القدم والتصويت على إعفاء رئيس لجنة الحكام، في ظل ما أسمته عجزه عن تطوير منظومة عمل الحكام والعاملين في تقنية "VAR"، والفشل الملحوظ في إحضار نخبة حكام العالم، على الرغم من توفر متطلبات النجاح من دعم مالي ومعنوي من أصحاب القرار، مشددة على أن هذه الدعوة كفلها النظام الأساسي للاتحاد بموجب أحكام المادة "29".

تفاصيل موسعة
الرياضية



صورة التقطت أمس الأول لعبد الرحمن الحلافي المشرف العام على فريق النصر يتحدث إلى بينوا باستيان الحكم الفرنسي بعد نهاية مباراة الديربي أمام الهلال تصوير: علي الظاهري



رباعيات الديربي

1993
فوز الهلال : 1.4 .. الدور الأول

2014
فوز الهلال : 3.4 .. الدور الثاني

2020
فوز الهلال : 1.4 .. الدور الثاني

نتائج الهلال في أول جولة بعد الرباعية:



1993
الفوز على الاتفاق : 0.1

2014
الفوز على الشعلة : 0.2

نتائج النصر في أول جولة بعد الرباعية





1993
الخسارة من الاتفاق : 3.1

2014
الفوز على الاتحاد : 1.3



عبدالرحمن الجماز
jammaz996@gmail .com

أم الركب..
شخبط شخابيط

حسناً فعل بعض النصراويين في إطلاقهم هاشتاق # ديربي_أم_الركب، فهم الأكثر دراية وفهماً لواقع مثل هذه الدربيات التي تجمع النصر والهلال.

وأعتقد أن مثل هذا الهاشتاق كان وصفاً دقيقاً للحالة التي تعتري الفريق النصراوي الأول لكرة القدم، حينما يكون في مواجهة زعيم آسيا وكبير الرياض فريق الهلال.

وكعادته دائماً كان الهلال وفياً مع عشاقه وحتى مع منافسيه، حينما صادق على مقولتهم "ديربي أم الركب" برباعية لم تكن الأولى ولن تكون الأخيرة، ولكي يثبت للقاصي والداني حقيقة "أم الركب" التي تصيب المنافسين في حضرة الزعيم.

ولم يكن ديربي أم الركب كما نعته النصراويون مجرد رقم عابر في سلسلة النتائج الكبيرة التي تجمع الهلال والنصر، بل هو شاهد جديد على الفوارق الفنية بين بطل آسيا وزعيمها وبين النصر، الذي اكتوى مرات ومرات، وتجرع مرارة الخمسات والأربعات طوال تاريخه الطويل.

وغرد العضو الذهبي في النصر عبد العزيز بغلف عبر حسابه الشخصي في تويتر: "الصياح الذي وصل صداه أصقاع العالم.

ومحاولات التشكيك والاستجداء واستخدام كافة الوسائل غير المنطقية.

ما هي إلا دلالة واضحة على مدى الخوف والرعب الذي يعيشون فيه.

افتقادهم الثقة وخوفهم من تكرار الماضي الأليم.

وعلمهم بقوة العالمي أفقدهم الاتزان.

مرعب يا "نصر"، وهي تغريدة تكشف بوضوح حقيقة من هو الذي فقد الاتزان، وراح يفتعل المشاكل يمنة ويسرة، ورفع عقيرته بالصياح والضجيج قبل ديربي أم الركب الذي جاءت نتيجته الرباعية مطابقة ومتماشية تماماً مع وضع الفريقين والفوارق الفنية التي تفصل بينهما وتعادل السنة الضوئية.

ولمن لا يعرف فإن هذا العضو الذهبي "بغلف" كان هو أحد بائعي الوهم للجماهير النصراوية وأول المبشرين لهم في ليلة المباراة بعدم قدرة "الجار" بالفوز على النصر لعشر سنوات مقبلة، والذي حدث بعد أقل من 24 ساعة كان زلزالاً والأربعة.

في السابق، حذرت من الخطاب الإعلامي المحسوب على النصر، وأنه سيقذف به للهاوية، وهو حدث بالفعل، والنصر الذي يديره رسمياً الدكتور صفوان السويكت وعبد الرحمن الحلافي، أكبر بكثير من تلك الأصوات الفقيرة طرحاً، وهو يحتاج إلى إعلام يفهم اللعبة الإعلامية ويديرها بذكاء.

وهل تتخيلون أن أحدهم من إعلام شخبط شخابيط اتهم أحد رعاة الهلال بتغريدة تحمل سخرية على النصراويين "لا تنام بدون عشاء"، قبل أن يكتشف أن هذه التغريدة تخص أحد الرعاة لفريقه، "شر البلية ما يضحك".

بعد الرباعية..
الهلال لا يخسر

الرياض ـ متعب العبد الهادي

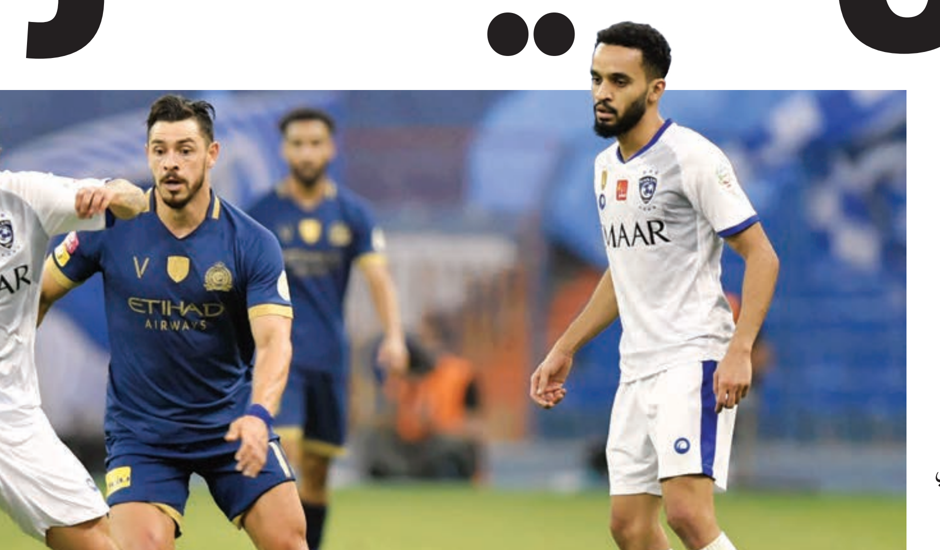
تعد الرباعية التي سجلها فريق الهلال الأول لكرة القدم في شباك جاره وغريمه النصر أمس الأول في قمة الجولة 23 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين هي الثالثة في تاريخ لقاءات الفريقين في الدوري، بينما لم يفلح النصر في تسجيل أي رباعية.

الرباعية الأولى كانت عام 1993، في الدور الأول وانتهت المباراة بنتيجة 4ـ1، أما الثانية فكانت في الدور الثاني للدوري عام 2014، وانتهت المباراة بنتيجة 4ـ3.

نجح الهلال بعد الرباعية الأولى عام 1993 في تحقيق الفوز على الاتفاق بهدف دون مقابل وذلك في الجولة التي تلت قمة الديربي، وفي موسم 2014 فاز أيضًا في الجولة التي تلت الرباعية على الشعلة بهدفين دون مقابل.

أما النصر فقد خسر من الاتفاق بثلاثة أهداف مقابل هدف بعد أن تلقى رباعية عام 1993، لكن تمكن من الفوز على الاتحاد بثلاثة أهداف مقابل هدف في الجولة التي أعقبت الخسارة من الهلال برباعية عام 2014.

يستضيف الهلال في الجولة 24 نظيره الفتح، الإثنين المقبل، بينما يطير النصر إلى أبها لمواجهة مستضيفه أبها في اليوم نفسه، فماذا سيفعل الفريقان الكبيران في الرياض وأبها؟



صورة التقطت أمس الأول للكولومبي كويلار لاعب فريق الهلال يسيطر على الكرة ومحاولة من البرازيلي جوليانو لاعب النصر لانتزاعها.. ويظهر محمد البريك
تصوير: يزيد الضويحي

جوميز سجل الـ 31
الأصفر أهدر 3.. والأزرق فرّط في واحدة

النصر ـ لاعبون سجلوا
- عيد الصغير
- ماجد عبد الله 2
- فهد الهريفي
- مصطفى إدريس
- حسين هادي
- أحمد بهجا "مغربي"
- جونيور "برازيلي"
- محمد السهلاوي 5
- عبد الرحمن القحطاني

لاعبون أخفقوا
- ماجد عبد الله
- درويش سعيد
- عصام المراداسي "تونسي"

الهلال ـ لاعبون سجلوا
- نجيب الإمام 3
- حسين الحبشي
- سامي الجابر
- يوسف الثنيان
- ريكاردو "برازيلي"
- حسين العلي 2
- محمد الشلهوب 2
- كارلوس إدواردو "برازيلي"
- جوميز "فرنسي"

لاعبون أخفقوا
- عبد الله فودة

صورة التقطت أمس الأول للفرنسي جوميز لاعب فريق الهلال عند تنفيذه ركلة الجزاء التي سجل منها الهدف الثاني في شباك النصر
تصوير: علي الظاهري

الرياض ـ متعب العبد الهادي

رفعت ركلة الجزاء التي سجل منها الفرنسي بافيتمي جوميز، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، الهدف الثاني لفريقه في مرمى النصر خلال المباراة التي كسبها الأزرق 4ـ1 أمس الأول ركلات الجزاء إلى الرقم 31 في تاريخ مواجهات الفريقين في الدوري.

وبلغ إجمالي ركلات الجزاء المحتسبة للهلال 14 سجل منها 13 مرة، وأخفق مرة واحدة، مقابل 17 ركلة جزاء للنصر سجل منها 14 وأخفق في ثلاث. ويتصدر محمد السهلاوي، لاعب النصر السابق والتعاون الحالي، قائمة أكثر اللاعبين تسجيلًا من ركلات الجزاء في الديربي بخمسة أهداف، يليه التونسي نجيب الإمام لاعب الهلال السابق بثلاثة أهداف.

107 أهداف
أحرزها الأجانب

الرياض ـ متعب العبد الهادي

تكفل لاعبو الهلال غير السعوديين بتسجيل الأهداف الأربعة التي نصبها في شباك النصر، أمس الأول، ليرتفع عدد الأجانب الذين سجلوا في الديربي إلى 25 جنسية من جميع قارات العالم منذ انطلاق الدوري.

وتتصدر الجنسية البرازيلية القائمة بـ 32 لاعبًا، تليها السنغالية بـ 12 لاعبًا، ثم غانا بستة لاعبين، فساحل العاج بخمسة لاعبين، لكن القارة الإفريقية تأتي في مقدمة القارات بـ 45، تليها أمريكا الجنوبية بـ 38، ثم أوروبا بـ 16، وأخيرًا آسيا بسبعة.

أجانب الهلال سجلوا 65 هدفًا مقابل 42 للاعبي النصر.

أبرز الجنسيات التي سجلت في الديربي

البرازيل 32	المغرب 8
تونس 10	غانا 6
السنغال 8	ساحل العاج 5

القارات

إفريقيا 45	أوروبا 16
أمريكا الجنوبية 38	آسيا 7

سجل أجانب الهلال	سجل أجانب النصر
65	42

أبرز اللاعبين تسجيلاً

الهلال:	النصر:
التونسي نجيب الإمام 7 أهداف	الغاني أوهين كنيدي 6 أهداف
السنغالي موسى نضاو 5 أهداف	المغربي عبد الرزاق حمد الله 4 أهداف
البرازيلي إدواردو 6 أهداف	الكرواتي توماسوف 3 أهداف
البرازيلي ريفالينو 4 أهداف	
الروماني رادوي 4 أهداف	
السوري عمر خربين 4 أهداف	

قبل قمة الأهلي..
الاتحاد يجهز الصحفي والشمراني

جدة ـ فيصل الشريف

شارك الثنائي زياد الصحفي وحمدان الشمراني، لاعبا فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، أمس، في التدريبات الجماعية بفاعلية، وأكدا جاهزيتهما لديربي الغربية أمام الأهلي بعد غد، ضمن الجولة 24 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وركز البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب الفريق، خلال التدريبات التي جرت أمس على ملعب النادي، على تصحيح الأخطاء التي أدت إلى الخسارة أمام فريق أبها، خاصة في منطقة الدفاع، قبل أن ينفذ تمارين فنية اشتملت على جمل هجومية، إضافة إلى التمركز الصحيح للمدافعين.

ولم تتضح الصورة النهائية حول إمكانية مشاركة الإيفواري ويلفريد بوني، مهاجم الفريق، أمام الأهلي نظرًا لمواصلته البرنامج اللياقي.

وشهدت التدريبات مشاركة مجموعة من اللاعبين الشباب أبرزهم عوض الناشري، محمد العوفي، مصطفى النور، عبد المجيد الزهراني وأصيل عابد.

وحرص أنمار الحائلي، رئيس النادي، وأحمد كعكي، نائبه، على الحضور لرفع الروح المعنوية للاعبين قبل الديربي.

برنامج الاتحاد ـ الخميس

الصحفي والشمراني أكدا جاهزيتهما للديربي	كاريلي صحح الأخطاء التي صاحبت مباراة أبها	الصورة النهائية حول مشاركة ويلفريد بوني لم تتضح	المدرب أشرك مجموعة من فريق درجة الشباب في التدريبات




صورة التقطت أمس لعلي الراعي اللاعب الشاب في فريق الاتحاد يصوب الكرة أثناء التدريبات ويبدو عبد الرحمن الغامدي وطارق عبد الله زميلاه (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

اجتماع
يكشف عن أخطاء ضمك

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس

اجتمع الجزائري نور الدين زكري، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، باللاعبين في مستهل التدريبات التي جرت أمس استعدادًا للقاء الفيصلي، الأحد المقبل، ضمن الجولة 24 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في أبها، وشدد على ضرورة نسيان الخسارة من الرائد أمس الأول والتفكير في المستقبل، وطالب اللاعبين ببذل المزيد من الجهد لتحسين صورة الفريق في الجولات المقبلة.

وخلال التدريب شرح زكري للاعبين الأخطاء التي وقعوا فيها خلال مباراة الرائد، ثم أخضع اللاعبين الذين شاركوا في المباراة لتدريبات خفيفة، واختتم الحصة بمناورة على كامل الملعب صحح فيها الأخطاء.



صورة التقطت أمس لمحمد الشهراني وخالد شراحيلي الحارس ومهند النجعي وعبد العزيز الشهراني لاعبي فريق ضمك في حديث قبل بداية التدريبات
تصوير: عبد الرحمن محروس



الجمعة 17 ذو الحجة 1441هـ
07.08.2020 العدد 12000

شارك البرازيلي لويس مورالها وعبد الرحمن اليامي لاعبا فريق الحزم الأول لكرة القدم في التدريبات الجماعية بعد تعافيهما من الإصابة التي أبعدتهما عن الفريق في الفترة الأخيرة.. وفي الصورة التي التقطت أمس لاعبو الفريق يؤدون تدريبات اللياقة استعدادًا للقاء العدالة الإثنين المقبل في الجولة 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تصوير: فهد البطاح

5 أجانب يغيبون عن ديربي جدة

الأهلي الأكثر تضررا.. والاتحاد يفقد ويلفريد

جدة - عبد الغني الشريف

يغيب خمسة لاعبين أجانب عن مباراة الديربي بين الاتحاد والأهلي، الأحد المقبل، في قمة مواجهات الجولة 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين لأسباب تتفاوت بين الإصابات والإيقافات وعدم العودة.

وبالنظر إلى الأسماء الغائبة عن الديربي المرتقب، فإن الفريق الأهلاوي سيكون الأكثر تضررًا وتأثرًا، إذ يفقد جهود أربعة عناصر أساسية أمام المنافس التقليدي، وهم البرازيلي لوكاس ليما، بداعي الإيقاف، والألماني ماركو مارين بسبب الإصابة، والرأس الأخضري دجانيني تفاريس المهاجم لعدم العودة، والأمر ذاته ينطبق على الجزائري يوسف بلايلي.

ووضعت هذه الغيابات، الصربي فلادان ميلويفيتش مدرب الفريق الأهلاوي أمام خيار الاعتماد على ثلاثة لاعبين أجانب فقط، وهم البوسني ألفيس ساريتش، والبرازيلي جوزيف دي سوزا، والسوري عمر السومة.في المقابل، تبدو ظروف البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب الاتحاد أفضل، حيث سيستفيد من جهود خمسة لاعبين أجانب وهم البرازيلي مارسيلو جروهي حارس المرمى، ومواطناه برونو أوفيني ورومارينيو، والتونسي أنيس البدري والمغربي كريم الأحمدي، فيما يغيب الإيفواري ويلفريد بوني بداعي الإصابة، ويكتنف الغموض مشاركة الأرجنتيني ليوناردو جيل.

الغائبون عن موقعة الديربي

الأهلي

ماركو **مارين** «إصابة»	لوكاس **ليما** «إيقاف»
دجانيني **تفاريس** «عدم العودة»	يوسف **بلايلي** «عدم العودة»

الاتحاد

ويلفريد **بوني** «إصابة»

رحلة التألق

"اللاعبون كانوا على قدر المسؤولية في مباراتهم الأولى بعد العودة من التوقف، وواثقون من أنهم سيواصلون رحلة التألق".

محمد المطيري
مدير كرة الفيصلي

عودة سريعة

"مباراة الأهلي أصبحت من الماضي، ولا نفكر حاليًا إلا في الجولة المقبلة التي نطمح فيها إلى العودة السريعة"

سيف حسين
لاعب الحزم

بداية الانطلاق

"الفوز على الوحدة بداية انطلاقتنا في الدوري، الوقت ليس للأفراح وإنما العمل الجاد والمتواصل لأن الجولات المقبلة صعبة"

عبد الله الشامخ
لاعب الشباب

مهمة صعبة

"تنتظرنا مباراة صعبة أمام الوحدة، لذا سنضاعف جهودنا حتى نتمكن من العودة بالنقاط الثلاث والاقتراب من المركز الرابع"

سلطان الفرحان
لاعب الرائد

صورة التقطت أمس للبرازيلي رافاييل سيلفا أرودا لاعب الفيصلي أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)

الفيصلي يناور قبل ضمك

الفيصلي في الدوري

لعب	فاز	تعادل	خسر	النقاط	المركز
23	11	5	7	38	6

المجمعة ـ محمد السناني

رفع فريق الفيصلي الأول لكرة القدم درجة استعداداته للقاء ضمك، الأحد المقبل، في الجولة 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بتدريبات مسائية تحت إشراف البرازيلي بريكليس شاموسكا مدرب الفريق.

وانطلقت الحصة التدريبية بتمارين الإحماء والتسخين، إلى جانب العديد من التدريبات البدنية باستخدام الكرة، وبعدها عمد البرازيلي شاموسكا إلى تطبيق تدريبات تكتيكية في مساحات صغيرة، اختتمها بمناورة على منتصف مساحة الملعب، فيما أدى حراس المرمى تدريباتهم الاعتيادية برفقة ماركوس مونيز مدرب الحراس.

الشباب يرفض الراحة

الرياض ـ علي الحدادي

بيدرو

رفض الجهاز الفني لفريق الشباب الأول لكرة القدم، منح لاعبيه راحة، أمس، وأخضعهم إلى تدريبات خفيفة، عقب وصولهم إلى الرياض بعد الفوز على الوحدة في الشرائع بثلاثية نظيفة أمس الأول، ضمن الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأدى اللاعبون تدريبات استرجاعية، على أن يفتح الجهاز الفني بقيادة البرتغالي بيدرو كايشينيا غداً ملف التحضيرات لمواجهة التعاون الإثنين المقبل، ضمن الجولة 24.

مباراة الشباب المقبلة

المنافس	الموعد	الجولة	الدور الأول
التعاون	10 أغسطس	24	فوز التعاون 3ـ1

الرائد يستعد باللمسة الواحدة

بريدة - نايف البدراني

كثف فريق الرائد الأول لكرة القدم، أمس، استعداداته للقاء الوحدة، الأحد المقبل، ضمن الجولة 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وبدأ البلجيكي بيسينك هاسي، مدرب الفريق، الحصة التدريبية باجتماع مع اللاعبين، وبعدها أدى اللاعبون تدريبات لياقية متنوعة، ومن ثم تمارين تكتيكية تركزت على اللمسة الواحدة وبناء الهجمة والتسديد على المرمى، قبل أن يختتمها بمناورة على ثلثي الملعب.

الرائد والوحدة دوريًا

المباريات	فوز الرائد
15	7
فوز الوحدة	**التعادل**
6	2

صورة التقطت للبلجيكي هاسي مدرب الرائد يوجه لاعبيه أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الرائد)

حسن عبد القادر
@Hasanwsmr50

الاتحاد «إسبانيول» جدة

ثماني سنوات وثمانية أشهر.. والاتحاديون لم يحتفلوا بفوز في الدوري على منافسهم الأهلي خلال الثماني سنوات تغيرت إدارات ورحل لاعبون ومدربون وأتى غيرهم ولا يزال الاتحاد وجماهيره يبحثون عن فرحة لم تتحقق في ملعبي الشرائع والجوهرة.

ثمانية أعوام لم تحقق فوزًا على منافسك في ديربي المدينة يعتبر رقمًا كبيرًا ومحرجًا لأي ناد، لأن المسألة تجاوزت مرحلة الأفضلية إلى العقدة.

وهذه العقدة أمام الاتحاديين في لقاء الأحد القادم فرصة كبيرة لحلها والخروج من جلبابها وسداد أحد فواتير السنوات الثمانية الماضية.

وذلك للفوارق الفنية التي ستصاحب اللقاء والتي تميل بشكل كامل لصالح الاتحاد، فالأهلي يدخل لقاء الأحد بقائمة مبتورة وبغيابات تصل لعشرة لاعبين، أربعة منهم أجانب.. جيانيني وبلايلي لعدم الحضور وليما لتراكم البطاقات ومارين للإصابة.

والمحليون المؤشر عدم جاهزية ونوح الموسى والمقهوي ومهند عسيري للإصابة والشاب هيثم عسيري للطرد في اللقاء الأخير.

إذًا هي فرصة تاريخية للاتحاد لاستثمار ظروف الأهلي والخروج بنقاط المباراة في ظل اكتمال عناصر الفريق المحلية والأجنبية، ولن يجد الاتحاد أفضل من هذه الفرصة ليعلن حضوره ويصالح جمهوره الذي ينظر لهذا اللقاء بأنه بطولة، هزيمة الجار والخروج من دوامة الأحزان المتتالية التي تلاحقهم في ظل سوء النتائج وسوء التواجد في سلم الترتيب. وقد يكون هذا اللقاء هو المنعطف الأهم للفريق، فإما كسب فني ومعنوي أو خسارة فنية ومعنوية ونقطية، وعندها قد يتحول الديربي إلى نسخة مكررة من ديربي كتالونيا بين برشلونة وإسبانيول الذي يحكي فيها الآباء لأبنائهم متى آخر مرة احتفلوا بالفوز على كبير المدينة.

فواصل

الفارق الذي يصنعه اللاعبون المحليون هو الذي يساهم في الفروقات الفنية داخل الملعب.. ما زلت عند رأيي بأن الهلال يلعب بعشرة لاعبين أجانب لأن الفرج وسالم والشهراني أعلى من مستوى جميع اللاعبين السعوديين في بقية الأندية ومستوياتهم تصنفهم ضمن قائمة المحترفين الأجانب المميزين.

من حق أي نصراوي أن يسأل لماذا لم يحتسب الحكم "بلانتي" الهوساوي ولماذا لم يعد لتقنية الـ var وعليهم أيضًا بعد السؤال الذي لم يجدوا من يجيبهم عليه أن يحاسبوا أمرابط وبيتروس وجوليانو أين دوركم وخبرتكم وماذا قدمتم في اللقاء، وعليهم أيضًا أن يحاسبوا إدارتهم لماذا ظهر الفريق متوترًا فاقد التركيز في أغلب فترات المباراة.



البكيرية يفرِّط أمام النجوم

الأحساء ـ عادل الدحيلان

فرَّط فريق البكيرية الأول لكرة القدم بنقطتين مهمتين في سباق الصعود إلى دوري المحترفين بالتعادل مع النجوم، مضيفه، في المباراة التي جرت بينهما، أمس، في الأحساء ضمن الجولة الـ 29 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. وأضاع مهاجمو البكيرية العديد من الفرص التي كانت كفيلةً بترجيح كفتهم والتقدم خطوةً مهمة نحو الأمام.

بهذا التعادل، أصبح رصيد البكيرية 51 نقطة، بفارق ست نقاط عن العين، المتصدر، وخمس عن الباطن الثاني، في حين، رفع فريق النجوم رصيده إلى 24 نقطة، في المركز الـ 18.

العين يتمسك بالصدارة

الجولة 29 تنطلق بـ 4 انتصارات

ترتيب فرق دوري الأولى

العين	الباطن	البكيرية	أحد	القادسية
57	56	51	50	50

الرياض ـ مازن العسرج

حافظ فريق العين الأول لكرة القدم على صدارته ترتيب دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى برصيد 57 نقطة بتعادله مع النهضة، مضيفه، 2ـ2 في اللقاء الذي جمعهما، أمس، على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام ضمن الجولة الـ 29.

سجل للعين سعد الحربي، ويوسف الفوزاعي، فيما أحرز هدفي النهضة تركي الدوسري، وسعد الجزيري.

واشتعل الصراع على مراكز الصدارة بعد رفع الباطن رصيده إلى 56 نقطة بفوزه على نجران، أمس، خارج ملعبه، فيما زاد البكيرية رصيده إلى 51 نقطة بتعادله ونظيره النجوم سلبًا، أما أحد فله 50 نقطة، ويملك الفرصة لزيادة غلته عندما يلتقي القادسية، غدًا، في الدمام، علمًا أن الأخير يمتلك الرصيد نفسه من النقاط، وكذلك النهضة.


صورة التقطت أمس لمحمد الشمري حارس العين يتأهب لصد رأسية مهاجم الكوكب.. ويبدو عبد الله الرشيدي مدافع العين (المركز الإعلامي ـ دوري الأولى)



المجزل

يصدم الأنصار

صورة التقطت أمس للاعبي المجزل يحتفلون بالفوز على الأنصار عقب نهاية المباراة (المركز الإعلامي ـ دوري الأولى)

المدينة المنورة ـ سعود الحبيشي

حقق فريق المجزل الأول لكرة القدم فوزًا غاليًا على الأنصار، مستضيفه، بهدف دون رد، جاء في الدقيقة 88 عن طريق محمد النهدي في المباراة التي جمعتهما، أمس، على ملعب مدينة الأمير محمد بن عبد العزيز ضمن الجولة الـ 29 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. وأهدر الأنصار فرصة التعديل من ركلة جزاء في الدقيقة 92، نفذها إبراهيم الحربي.

واستغل المجزل اندفاع لاعبي الأنصار لإدراك هدف التعادل، حيث كاد الكاميروني دونجا أن يضيف الهدف الثاني لفريقه عند الدقيقة 90 لولا براعة حارس الأنصار.

بهذا الفوز، رفع المجزل رصيده إلى 26 نقطة، فيما تجمَّد رصيد الأنصار عند 29 نقطة.

ولم يستطع محمد النهدي، صاحب هدف الفوز، إكمال المباراة بعد تعرضه لإصابة في العضلة الخلفية، حيث فضَّل المدرب إخراجه.

الباطن

يواصل التقدم

الباطن - الشعلة

	الباطن	VS	الشعلة
	3		1
الترتيب	02		11

حفر الباطن ـ طلال القطيني

واصل فريق الباطن الأول لكرة القدم زحفه نحو المقدمة ومزاحمة العين، متصدر الترتيب، بفوزه على الشعلة، ضيفه، بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد في اللقاء الذي جرى بينهما، أمس، على ملعب الباطن ضمن الجولة الـ 29 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وكان الباطن متأخرًا في الشوط الأول بهدف دون مقابل قبل أن ينجح في قلب النتيجة في الشوط الثاني، ويظفر بنقاط المباراة.

سجل للشعلة زكريا سامي "28"، وللباطن ضيف الله القرني "هدفين"، وحسن شراحيلي.

وبهذه النتيجة، رفع الباطن رصيده إلى 56 في المركز الثاني، بينما تجمَّد رصيد الشعلة عند 38 نقطة في المركز الـ 11.

صورة التقطت أمس للاعبي فريق الباطن يعبِّرون عن سعادتهم بإحراز الهدف الثاني في مرمى الشعلة (المركز الإعلامي ـ دوري الأولى)

الطائي

يقلبها على نجران



نجران - الطائي

	نجران	VS	الطائي
	1		3
الترتيب	12		10


صورة التقطت أمس لكارلوس كوباتي لاعب نجران ينطلق بالكرة وسط محاولة من عمر السحيمي لاعب الطائي لإيقافه (المركز الإعلامي ـ دوري الأولى)

أبها ـ حسن ذيبان

قلب فريق الطائي الأول لكرة القدم تأخره بهدف أمام نجران، مضيفه، في الشوط الأول، إلى فوز في الثاني بنتيجة 3ـ1 في اللقاء الذي جمعهما، أمس، على ملعب جامعة نجران ضمن الجولة الـ 29 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولي.

تقدم نجران في الدقيقة 25 عن طريق عارف آل حيدر مستغلاً كرة عكسية من فؤاد سلامي، وأنهى الشوط الأول بهذه النتيجة، لكنَّ الطائي انتفض في الشوط الثاني ليسجل ثلاثة أهداف عن طريق سليمان الشمري "51 و90"، وعبد العزيز الحرابي "75". بذلك، رفع الطائي رصيده إلى 39 نقطة بينما بقي نجران على نقاطه السابقة "38 نقطة"، وقد شهدت المباراة نقل رائد العمري، لاعب الطائي، إلى المستشفى بالإسعاف بعد إصابته خلال مجرياتها.

الجيل..

لمسة واحدة وكرات عرضية

الأحساء ـ عادل الدحيلان

خصَّص التونسي حاتم الميساوي، مدرب فريق الجيل الأول لكرة القدم، وقتًا للتدريب على الكرات الثابتة في الحصة التي أشرف عليها، أمس، في مدينة جدة، استعدادًا لمواجهة نظيره جدة على رديف ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية ضمن الجولة الـ 29 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وأجرى الميساوي مناورةً على كامل مساحة الملعب، طبَّق فيها الطريقة التي سينتهجها خلال المباراة، مع تحديد معالم التشكيلة.

وقبل نهاية الحصة، أخضع المدرب لاعبيه لتمارين خاصة، تركزت على كيفية عكس الكرات العرضية أمام المرمى وتحويلها إلى أهداف، إضافة إلى لعب الكرة من لمسة واحدة.


صورة التقطت أمس لعدد من لاعبي الجيل يلعبون الكرة ضمن دائرة يتوسطها برميل لزيادة التركيز (المركز الإعلامي ـ الجيل)

مباريات اليوم

التقدم	VS	الثقبة
	المدينة	
	بريدة	
	الملعب	
	نادي النجمة	
	التوقيت	
	19:25	
20	الترتيب	09

جدة	VS	الجيل
	المدينة	
	جدة	
	الملعب	
	رديف الجوهرة	
	التوقيت	
	19:35	
07	الترتيب	13

الكوكب

يتخطى الجبلين

حائل ـ محمد الجار الله

حصد فريق الكوكب الأول لكرة القدم نقاط مباراته أمام الجبلين، مضيفه، بالفوز عليه بهدف دون رد، أمس، على ملعب مدينة الأمير عبد العزيز بن مساعد الرياضية في حائل.

سجل هدف المباراة الوحيد شاكر الرقيعي في الدقيقة 15، ليرفع رصيد فريقه إلى 32 نقطة في المركز الـ 14 "مؤقتًا"، في حين تجمَّد رصيد الجبلين عند النقطة 41 في المركز الثامن.

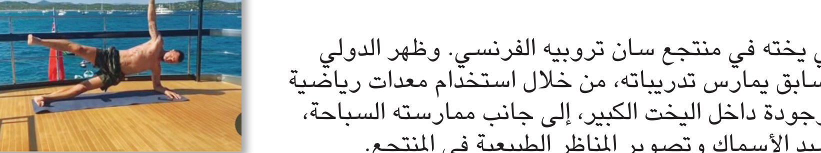

صورة التقطت أمس لأعضاء الجهاز الفني للكوكب يشاركون اللاعبين فرحتهم بهدف الفوز على الجبلين (المركز الإعلامي ـ دوري الأولى)

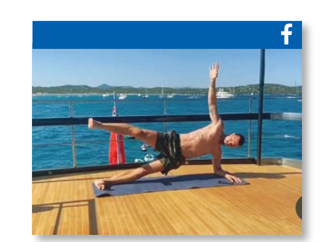


عطلة إبرا.. تدريبات وسياحة

الرياض ـ الرياضية

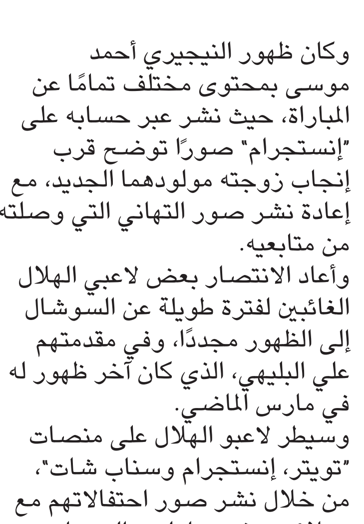
شارك السويدي زلاتان إبراهيموفيتش، مهاجم فريق ميلان الأول لكرة القدم، متابعي حسابيه عبر "فيسبوك وإنستجرام"، بصور وفيديوهات من عطلته التي يقضيها في يخته في منتجع سان تروبيه الفرنسي. وظهر الدولي السابق يمارس تدريباته، من خلال استخدام معدات رياضية موجودة داخل اليخت الكبير، إلى جانب ممارسته السباحة، صيد الأسماك وتصوير المناظر الطبيعية في المنتجع.





الخسارة تغيّب النصراويين

موسى ظهر بصور زوجته.. والهلاليون يسيطرون على المنصات



بعد الديربي		
غياب النصراويين	ظهور أحمد موسى	وجود كبير للهلاليين

الرياض ـ أسعد حسن

غاب لاعبو فريق النصر الأول لكرة القدم عن الظهور عبر حساباتهم على منصات السوشال ميديا، بعد الخسارة أمام الهلال، ضمن الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين باستثناء النيجيري أحمد موسى.

ولم يعتد اللاعبون الغياب عن حساباتهم طيلة الفترة الماضية، التي كانوا يشكلون فيها حضورًا يوميًّا، بمشاركة متابعيهم يومياتهم.

وجاء عدم ظهور لاعبي الأصفر على غير المعتاد، حيث كانت إطلالتهم عقب المباريات التي خسروها أو تعادلوا فيها قبل توقف المنافسة بالاعتذار للجمهور ووعدهم بالتعويض.

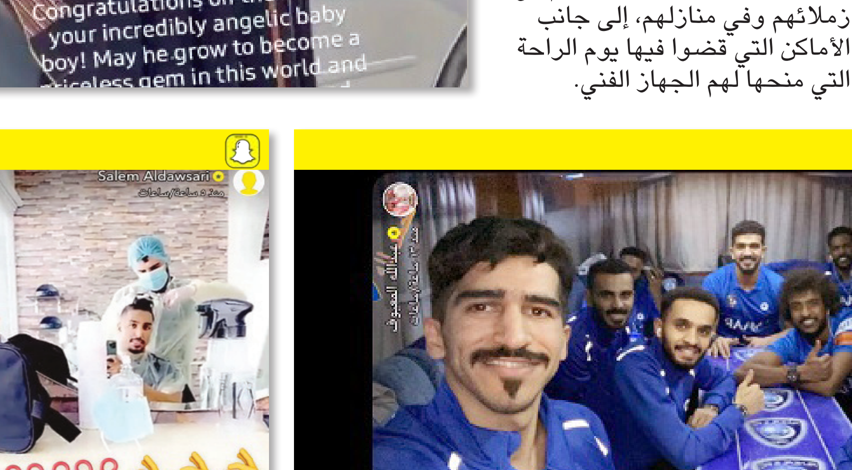
وكان ظهور النيجيري أحمد موسى بمحتوى مختلف تمامًا عن المباراة، حيث نشر عبر حسابه على "إنستجرام" صورًا توضح قرب إنجاب زوجته مولودهما الجديد، مع إعادة نشر صور التهاني التي وصلته من متابعيه.

وأعاد الانتصار بعض لاعبي الهلال الغائبين لفترة طويلة عن السوشال إلى الظهور مجددًا، وفي مقدمتهم علي البليهي، الذي كان آخر ظهور له في مارس الماضي.

وسيطر لاعبو الهلال على منصات "تويتر، إنستجرام وسناب شات"، من خلال نشر صور احتفالاتهم مع زملائهم وفي منازلهم، إلى جانب الأماكن التي قضوا فيها يوم الراحة التي منحها لهم الجهاز الفني.

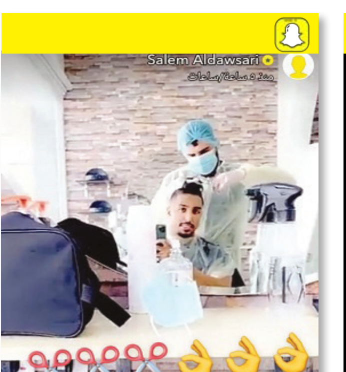


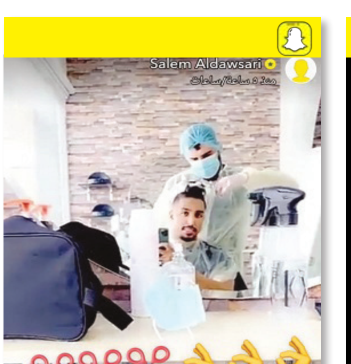




رونالدو وأطفاله

يجذبون 7 ملايين





صورة رونالدو
الاعجاب 7 ملايين
الردود 32 ألفا
المنصات 3

الرياض ـ الرياضية

لاقت الصورة التي نشرها البرتغالي كريستيانو رونالدو، لاعب يوفنتوس الأول لكرة القدم، عبر حساباته في السوشال ميديا تفاعلاً كبيرًا، وحظيت بـ7 ملايين إعجاب و32 ألف تعليق.

وظهر اللاعب الدولي مسترخيًا على أريكة في منزله، ويلاعب ماثيو وأيفا وآلانا أطفاله، فيما علّق قائلاً "أشعر بالحب".

يذكر أن منشورات رونالدو تحظى بالتفاعل الأكبر من بين جميع اللاعبين في العالم، حيث يصل متابعوه إلى 402 مليون في منصات "تويتر، إنستجرام وفيسبوك".

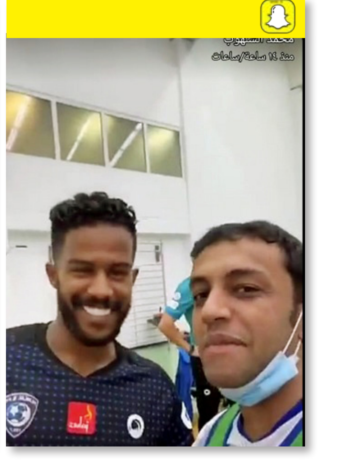
سناب الشلهوب..

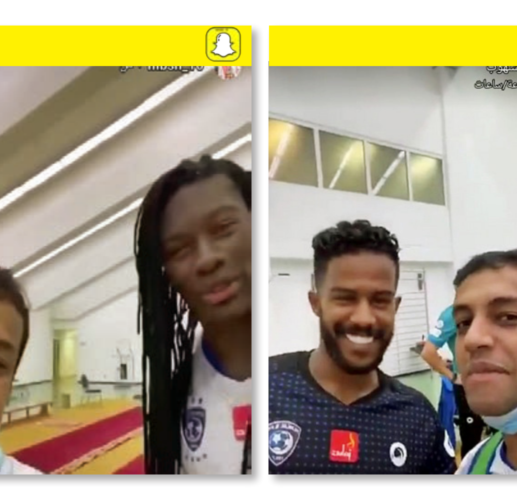
كواليس وأجواء الفرح

الرياض ـ الرياضية

وثّق محمد الشلهوب، قائد فريق الهلال الأول لكرة القدم، في حسابه على منصة "سناب شات"، أجواء الفرح في غرفة الملابس، بعد الفوز على النصر ضمن الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأظهر الفيديو، الذي نشره الشلهوب، احتفالات اللاعبين وتبادلهم التهاني مع بعضهم، إلى جانب الاحتفائية الخاصة التي حظي بها الفرنسي جوميز بذكرى يوم ميلاده، والكوري جانج سو بمناسبة قدوم مولودته. كما أجرى الشلهوب لقاءات مع جوميز، نواف العابد وسلمان الفرج زملائه، حيث تحدثوا عن فرحتهم بالفوز الكبير.





راعي النصر

يحذف تغريدة العشاء

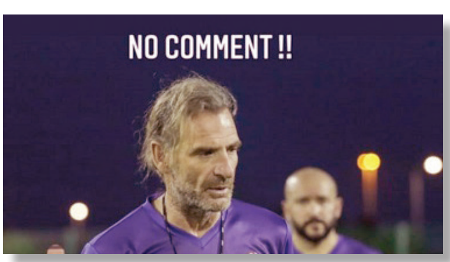
الرياض ـ الرياضية

حذف تطبيق "وصل"، أحد رعاة نادي النصر، تغريدة العشاء التي نشرها في حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، بعد مباراة الفريق أمام الهلال، بسبب غضب الجماهير النصراوية.

وكان الحساب كتب في التغريدة: "عزيزي المشجع لا تنام دون عشاء.. اطلب من وصل الراعي الرسمي لنادي النصر"، مع تضمينها في #الهلال_النصر.

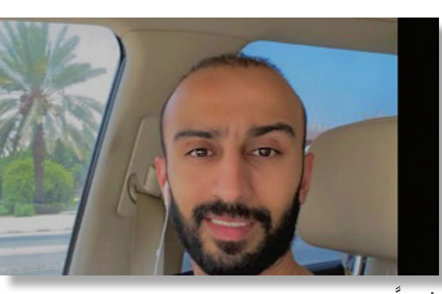
وحظيت التغريدة بردود واسعة، حيث بلغت التعليقات عليها 3.1 ألف خلال ساعة.

استياء كارينيو



نشر البرازيلي ريناتو شافيز، لاعب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، صورة للأوروجوياني كارينيو، مدرب الفريق، عقب مباراة الشباب، ظهر فيها غاضبًا من الخسارة، واكتفى بقوله: "لا تعليق".

الخميس الونيس



أطلّ محمد السهلاوي، مهاجم فريق التعاون الأول لكرة القدم، على متابعي حسابه عبر "سناب شات"، بصورة ظهر فيها جالسًا داخل سيارته، فيما علّق قائلاً: "الخميس الونيس".

القميص الجديد



أخذ الإنجليزي هاري ماجواير، لاعب مانشستر يونايتد الإنجليزي، رأي متابعي حسابه عبر موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، في صورة من قميص الفريق الجديد، عندما وجه لهم سؤالاً بقوله: "ما رأي الجميع في المجموعة الجديدة؟".

جلسة الغداء



بثّ البرازيلي نيمار، لاعب باريس سان جيرمان، صورة جماعية في حسابه على "فيسبوك" مع زملائه في أحد المطاعم، فيما علّق قائلاً: "جلسة الغداء".

مشوار مايوركا



أسعد الإسباني لويس جارسيا، مدرب الشباب السابق، متابعي حسابه في "إنستجرام"، بصورة له بعد توقيعه عقد تدريب نادي ريال مايوركا، فيما علّق قائلاً: "مشوار جديد".

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر ـ الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

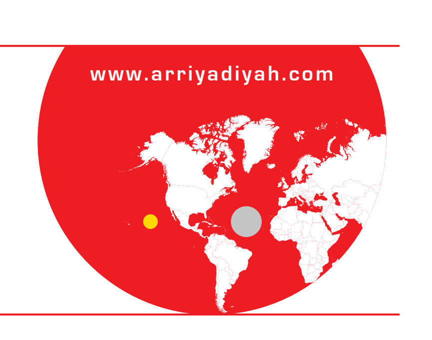
الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
info@arabmediaco.com
www.arabmediaco.com
800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
info@saudi-distribution.com

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف Saudi Printing & Packaging Co.
mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
800-2440076
info@arabmediaco.com
www.arabmediaco.com



الرياضية
الجمعة 17 ذو الحجة 1441هـ
07.08.2020 العدد 12000

جدة ـ محمود وهبي

شهد الموسم الكروي الأخير بصمة كبيرة وناجحة لصانعي الأهداف في ملاعب الدوريات الـ5 الكبرى في أوروبا، حيث سجّل توماس مولر رقمًا قياسيًّا في الدوري الألماني بتقديمه 21 تمريرة حاسمة، قبل أن يلحق به ليونيل ميسي في الدوري الإسباني بالرصيد نفسه، ليتشارك النجمان الألماني والأرجنتيني الرقم القياسي لأكبر عدد من التمريرات الحاسمة في الدوريات الكبرى تاريخيًّا. وبدوره، عادَل كيفن دي بروين رقم تييري هنري القياسي في الدوري الإنجليزي، وحقق أليخاندرو جوميز رقمًا لافتًا لم يصل إليه في إيطاليا سوى ماريك هامشيك خلال العقد الأخير، فيما كان أنخيل دي ماريا قادرًا على تسجيل رقم كبير في فرنسا، لولا الإنهاء المبكر للدوري هناك.

في خدمة الآخرين

صانعو الأهداف يحطمون الأرقام في موسم 2019ـ2020

التمريرات الحاسمة
معدل التمريرة الحاسمة بالدقيقة
الرياضية INFO graphic

01
توماس مولر
Thomas Muller
النادي: بايرن ميونيخ
21
107.6
● رقم قياسي في الدوري الألماني
● رقم قياسي في الدوريات الـ5 الكبرى

02
ليونيل ميسي
Lionel Messi
النادي: برشلونة
21
137.2
● رقم قياسي في الدوري الإسباني
● رقم قياسي في الدوريات الـ5 الكبرى

03
كيفن دي بروين
Kevin De Bruyne
النادي: مانشستر سيتي
● رقم قياسي في الدوري الإنجليزي
21
140

04
جايدن سانشو
Jadon Sancho
النادي: دورتموند
16

05
أليخاندرو جوميز
Alejandro
النادي: أتالانتا
16

06
لويس ألبرتو
Luis Alberto
النادي: لاتسيو
15

07
أنخيل دي ماريا
Di Maria
النادي: باريس سان جيرمان
14

08
كريستوفر نكونكو
Nkunku
النادي: لايبتزيج
13

09
ثورجان هازارد
Thorgan
النادي: دورتموند
13

10
ألكساندر أرنولد
Alexander-Arnold
النادي: ليفربول
13

جوارديولا: الحذر لن يفيدنا

مانشستر ـ رويترز

استبعد بيب جوارديولا، مدرب فريق مانشستر سيتي الإنجليزي، اللعب بحذر أمام ريال مدريد في مباراتهما اليوم في إياب دور الـ 16 في دوري أبطال أوروبا على ملعب الاتحاد.

ودرس جوارديولا وفريقه ريال مدريد، جيدًا خلال مسيرته المحلية لكن مدرب برشلونة السابق لا يثق أن ذلك سيساعده كثيرًا، رغم فوزه في الذهاب 2ـ1.

وقال في مؤتمر صحافي أمس: "حين تظن أنك درست خطط منافسك فإنه سيواجهك بخطة أخرى أو يغيرها.. من الصعب بالفعل تحليل الخطط.".

وأَضاف: "تحدثنا حول الطريقة التي ربما يلعب بها، لكن ما فعلناه بشكل أكبر هو الحديث حول الوسيلة التي يمكننا أن نؤلمه بها".

وقال: "نريد تطبيق أسلوبنا، سواء كنا ندافع أو نلعب على الهجمات المرتدة".

صورة التقطت أمس الأول للبرازيلي جيسوس يداعب الكرة برأسه في الحصة التدريبية للسيتي (المركز الإعلامي ـ السيتي)

هازارد.. يبحث عن التأهل

موسم **هازارد**

المباريات	الأهداف	تمريرات حاسمة
21	1	7

مدريد ـ الفرنسية

يأمل البلجيكي إدين هازارد، مهاجم فريق ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، في إظهار صورته الحقيقية وقيادة فريقه إلى الدور ربع النهائي لدوري أبطال أوروبا اليوم، أمام مانشستر سيتي الإنجليزي، في إياب ثمن النهائي، وتعويض خسارة الذهاب في مدريد 1ـ2.

وعكر تعدد الإصابات موسم هازارد الأول مع الفريق منذ انضمامه من تشيلسي في 2019، إذ غاب عن بداية الموسم لإصابة عضلية، تلتها ثلاثة أشهر بسبب الإصابة الثانية التي تعرّض لها في نوفمبر، لتتجدّد إصابته مرة أخرى في فبراير الماضي. وستكون الفرصة سانحة لهازارد "29 عامًا" لوضع بصمته على المباراة وفرض وجوده الـ 100 مليون يورو التي دفعت لجلبه.

هازارد

الإنتر.. ينهي صفقة سانشيز

لندن ـ رويترز

ضم نادي إنتر ميلان الإيطالي، التشيلي أليكسيس سانشيز، بعقد دائم مدته ثلاثة أعوام، لينضم إلى هجوم فريقه الأول لكرة القدم، بعد إنتهاء إعارته من مانشستر يونايتد الإنجليزي.

وقالت وسائل إعلام بريطانية "إن مان يونايتد يعمل على تقليص خسائره وأنهى عقد سانشيز في إطار سعيه لتحقيق ذلك".

وكان سانشيز "31 عامًا" انضم إلى الإنتر على سبيل الإعارة بداية موسم 2019ـ2020 بعد فترة مخيبة للآمال في صفوف يونايتد أحرز خلالها خمسة أهداف فقط في 45 مباراة. ووافق النادي على إعارة سانشيز، الذي يبلغ راتبه الأسبوعي 513 ألف دولار، عندما تعهد الإنتر بدفع أقل من نصف راتبه عند بدء الإعارة.

سانشيز



خسائر سياحة لبنان تتجاوز مليار دولار

بيروت ـ الألمانية

قدر اللبناني طوني الرامي، رئيس نقابة المطاعم والمقاهي والملاهي في بلاده، خسائر قطاعها السياحي جرّاء انفجار مرفأ بيروت بأكثر من مليار دولار، حسبما نقلت عنه أمس الوكالة الوطنية للإعلام، الرسمية في لبنان.
وشهد المرفأ، الثلاثاء الماضي، انفجارًا ضخمًا نجم عن نحو 2750 طنًا من المواد شديدة الانفجار، وأحدث دمارًا شاملًا في الموقع ومحيطه وشوارع العاصمة. وأعلن حمد صباح، وزير الصحة اللبناني، أمس الأول ارتفاع حصيلة الضحايا إلى 137 قتيلًا ونحو 5 آلاف مصاب.

بـ 500 طير..
الجميعة يخطط على سيّاح الداخل

محمية جميعينة للطيور

الموقع	أوقات الزيارة	سعر الدخول
بلدة نعجان ـ الخرج	من 6 صباحًا إلى 7 مساءً	15 ريالًا
فئات مستثناة	مدة الزيارة	أسعار الطيور
الأمهات ـ ذوو الاحتياجات الخاصة	ساعة	من 50 ريالًا إلى 6000 ريال

أبرز الأنواع

زيبرا ـ الحمام الماسي ـ الكروان ـ طائر الجنة ـ النساج ـ الروز



صورتان التقطتا داخل محمية "جميعينة" لطيور الزينة التي أسسها مشعل الجميعة في جزء من مزرعة لأسرته في بلدة نعجان قرب مركز محافظة الخرج وفتحها للزيارات تصوير: حمد الدميجان

الرياض ـ مازن العسرج

يقتطع مشعل الجميعة، الموظف الحكومي الشاب، 3 ساعات من وقته يوميًا للعناية بطيوره، حجر الأساس في جزءٍ من مزرعة مملوكة لأسرته حوّله إلى محمية تفتح أبوابها لسيّاح الداخل في محافظة الخرج.
ويُحصِّل الجميعة "25 عامًا" 15 ريالًا من الزائر الواحد. لكنه يستثني، كما أوضح لـ "الرياضية" التي زارت مشروعه جنوبي الرياض، الأمهات وذوي الاحتياجات الخاصة، وأحيانًا غير القادرين.
وبعد أكثر من 3 أعوام على بدئه، يحتضن المشروع 500 طير زينة على الأقل، من 12 نوعًا، بينها "الحمام الماسي" و"طائر الجنة" و"النساج" و"زيبرا".
وأفاد الجميعة باستقباله، في وقت سابق، عددًا من مسؤولي وزارة السياحة "الذين أبدوا إعجابهم بالموقع، وأكدوا دعمهم لي لتحويله إلى مكان سياحي".
ولفت خريج دبلوم الثانوية الصناعية إلى جمعه الطيور عبر جولة على مدن سعودية، أخذته لاحقًا إلى سريلانكا.
تستقبل المحمية، الواقعة في بلدة نعجان قرب مركز المحافظة، الزوّار بين الـ 6 صباحًا والـ 7 مساءً، من أسر، وطلاب مدارس، ومهتمين قادمين من الرياض، وآخرين.
وأرجع الجميعة شغفه بجمع طيور الزينة إلى عام 2014.
وبنصيحة صديق، تحولت الهواية إلى محميّة مكيفة الهواء على مساحة 6 في 12 مترًا مربعًا، تضم أيضًا قسمًا للإنتاج.
وحسبما أوضح الجميعة، تكلّف مشروعه، الذي سماه "جميعينة"، نحو 60 ألف ريال، اقترضها للاستفادة من المزرعة البالغ عمرها 80 عامًا، والتي غادرتها أسرته قبل ربع قرن إلى منزل قريب.
وفيما كبدّته طيورٌ 50 ريالًا فقط لاقتناء الواحد منها، بلغت قيمة شراء أصناف أخرى 6 آلاف ريال للطير الواحد.

مدن غريبة

سيفيتا..
بلدة عتيقة مرتفعة



صورة التقطت لأطفال وسياح يسيرون على الممر الصخري الرفيع المؤدي إلى بلدة سيفيتا وسط إيطاليا (أرشيفية)

سيفيتا دي بانيورجيو

المقاطعة	البلدية	النمط المعماري:	المسافة من روما
فيتيربو وسط إيطاليا	بانيورجيو	تاريخي	120 كم

الرياض - الرياضية

يضطر الراغبون في زيارة بلدة سيفيتا دي بانيورجيو التاريخية، وسط إيطاليا، إلى السير على جسر مشاة حجري يرتفع تدريجيًا.
ويصف موقع "يوروبيان بيست ديستنيشنز" الإلكتروني السياحي هذه الرحلة بـ "تسلق صعب على أي شخص ليس في حال جيدة".
وتنتمي سيفيتا إلى العصور الوسطى، بمبانيها ومنازلها.
وتقع فوق تلة مرتفعة، تعاني من تآكل صخري، على بعد 120 كيلومترا شمالي روما، العاصمة.
وطبقًا للموقع، تُسمَّى البلدة "المدينة المحتضرة"، لقلة عدد قاطنيها، وهم سياح أغنياء يقصدونها سنويًا لقضاء عطلاتهم.
وبدءًا من عام 2004، اعتُمدَت خطط لتعزيز التلة بقضبان فولاذية، للحيلولة دون مزيد من الضرر الجيولوجي.

العايد: السفر حياة

حوار: فهد البطاح

يزخر السفر بفوائد وذكريات عدة، وينطوي على قدر من التحديات. في هذا الحوار نقلب مع أحد الضيوف ذكرياته عن السفر، وضيفنا هذا الأسبوع الدكتور فهد العايد، الرئيس التنفيذي لنادي الحزم.

01
أول رحلة دولية في حياتك.. أين كانت الوجهة وبرفقة مَن وماذا تتذكر عنها؟

الوجهة كانت إندونيسيا الجميلة صيف 2001 رفقة أحد الأصدقاء. حزمنا حقائبنا ونحن لا نعلم عن وجهتنا سوى اسمها، وتعرضنا إلى العديد من المواقف الطريفة والمقالب المضحكة أحيانًا والمحزنة أحيانًا أخرى بسبب جهلنا بطبائع وعادات الإندونيسيين وأنظمة بلادهم.

02
بعضهم يعشق السفر إلى درجة الإدمان.. ما السبب؟

لأن عوالم السفر حياة أخرى، وتجارب متعددة، وإثراء للرصيد المعرفي والثقافي، وترويح عن النفس، وتجديد للطاقة. وكما يقول الإمام الشافعي: سافر ففي الأسفار خمس فوائد.. تفريج همّ واكتساب معيشة وعلم وآداب وصحبة ماجد.

03
حينما تقطع تذكرة بغرض السياحة.. من تختار لمرافقتك؟

أختار لكل رحلة رفيقًا خاصًا قد لا أختاره في رحلة أخرى. فالسفر له دهاليز وخفايا ومقاصد تختلف من وقت لآخر. ويبقى للسفر مع العائلة والزوجة والأبناء رونق خاص.

04
مدينة من العالم قررت ألا تعود إليها مرة أخرى.. ولماذا؟

لكل بلد ما يميزه عن غيره، فما يحوز إعجابك وتفتتن به ربما لا يعجب غيرك. وجميع البلدان التي سافرت إليها أعتز بها وأعدُّها محطة ذكريات في حياتي.

05
رحلة سفر حزينة وكئيبة.. ماذا حدث لك فيها؟

تحزنني في بعض الرحلات الخارجية مشاهد الفقراء وافتقادهم إلى متطلبات الحياة الأساسية. وأحمد اللّه على نعمة الأمن والأمان ورغد العيش في بلدنا.

06
أهم ما تحمله في حقيبة سفرك.. وأهم ما تعود به؟

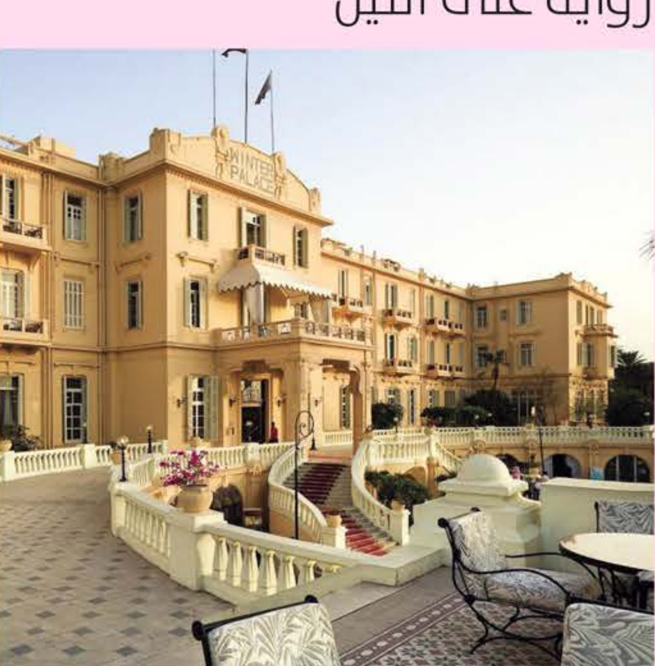
محتويات حقيبة السفر تختلف من رحلة إلى أخرى. كمثال عند سفري إلى دولة خليجية أو عربية لا أحمل تقريبًا سوى مقتنياتي الشخصية. في دول أخرى أحمل مزيدًا من الأمتعة خاصة أدوات الطبخ وبعض المأكولات.

07
رحلة مع العائلة وأخرى مع الأصدقاء.. ما الفرق؟

لا أجد فارقًا كبيرًا بينهما، سوى أنك في رحلة العائلة تسعى إلى إسعاد أفرادها وتلبية احتياجاتهم والنزول عند رغباتهم واختيار الأماكن الآمنة والملائمة لهم. بعكس الأصدقاء، فالتوافق معهم أكبر بحكم المرحلة العمرية.

حكاية فندق

قصر الشتاء..
رواية على النيل



صورة التقطت لمدخل فندق قصر الشتاء "وينتر بالاس" في مدينة الأقصر جنوبي مصر (أرشيفية)

"وينتر بالاس" الأقصر

الموقع	التصنيف	الغرف	الأجنحة	الإدارة
شرق النيل- الأقصر	5 نجمات	86	6	أكور- سوفيتيل

أشهر النزلاء:

ألبرت الأول ملك بلجيكا الأسبق	أجاثا كريستي الكاتبة البريطانية	اللورد كارنارفون الأرستقراطي البريطاني

الرياض ـ الرياضية

التصق اسم فندق "قصر الشتاء" أو "وينتر بالاس" التاريخي في مدينة الأقصر، جنوبي مصر، برواية "موت على النيل" للبريطانية أجاثا كريستي، كاتبة أدب البوليسية الراحلة.
ويذكر الموقع الإلكتروني العربي لشبكة "سي إن إن"، التلفزيونية الأمريكية، أن كريستي، التي توفيت عام 1976، كتبت الرواية داخل الفندق آخر ثلاثينيات القرن الماضي. ويضيف الموقع، في تقرير سابق عن الفنادق التاريخية في مصر، أن "وينتر بالاس"، المطل على نهر النيل، صُمِّم على طراز القصور الفرنسية والإيطالية. وتدير مجموعة "أكور" الفرنسية الفندق ضمن سلسلة "سوفيتيل".

بلكونة

الاستعارة!



فهد عافت
@fahadaafet1

- "بلكونة" الجمعة، تُطل على كتاب، ليس لي من "بلكونة الجمعة" عادةً غير العناوين الفرعيّة القصيرة، وها أنا أتخلىّ عنها هذه المرّة، لإتاحة مساحة أكبر للمقتطفات!.

كتابنا اليوم: "نظافة القاتل". للروائية البلجيكية "آميلي نوثومب". ترجمة: عبد الكريم جويطي. المركز الثقافي العربي. "الدّار البيضاء – المغرب":

– في الغالب الأعم، حين يكون الناس طيّبين، فلكي ندعهم وشأنهم!.

– لو كنتُ أعرف بماذا كنت أفكّر، أفترض بأنّه ما كان بمقدوري أن أكون كاتبًا!.

– إنه من المفيد جدًّا للكاتب، في مجرى حياة أدبيّة ناجحة، أن يترك رواية غير مكتملة، فهذا سيمنحه مصداقيّة. وإلّا فيُعتَبَر كاتبًا من الدرجة الثالثة!.

– سُعداء أولئك الذين يؤمنون دون أن يَروا!.

– بدَتْ كأنها لم تسمعه، واستمرّتْ متجهّمة تنظر إلى ساعتها. أي شيء أقصر من دقيقتين؟ ومع ذلك، فإنهما حين تحُسبان بدقّة وسط صمت رهيب، تبدوان لا مُتناهيتين!.

– ليست الاستعارة هي المطبخ، النحو هو المطبخ. الاستعارة هي سوء النّيّة، هي أنْ تعضّ على حبّة طماطم، وتؤكّد بأن لهذه الحبّة طعم العسل، ثم تبتلع العسل وتؤكّد بأن لهذا العسل طعم الزنجبيل، ثم تقضم الزنجبيل وتؤكّد بأن لهذا الزنجبيل طعم.....، لكي أفهمك بحق ما هي الاستعارة، ينبغي أن أواصل هذه اللعبة الصغيرة طيلة ساعات، لأن الاستعاريين لا يتوقّفون أبدًا، إنهم لا يتوقّفون حتى يُحطّم أحد المحسنين فَكّهم!.

– تغيير النظرة: ذلك هو عملنا الجبّار!.

– إذا لم يستمتع الكاتب فعليه إذن التّوقّف في الحال. أنْ تكتب دون أن تستمتع، هو أمر لا أخلاقي!.

– بعض الصحفيين يكتبون بنحو جيّد أيضًا، ولكن لا يكفي أن يكون لديك قلم جيّد لكي تكون كاتبًا!.

– الخاصيّة الأساسيّة للطّيبة النزيهة هي أنه غير مُعترَف بها، وغير مرئيّة، ولا يطالها الشك، لأن الخير الذي يُفصح عن نفسه لا يكون أبدًا مُترفّعًا!.

– هل قابلته؟! لا، فعلتُ ما هو أفضل: قرأته!. وهل هو قرأك؟! بالتأكيد، شعرت دائمًا بذلك وأنا أقرأ له!.

– إن ميزة الإنسان السّوقي هي الرغبة في شرح كل شيء. بما في ذلك ما لا يُمكن شرحه. إذن، لماذا أُعطيك شروحًا لن يفهمها البليدون ولن يرغب بها الأشخاص المرهفو الذكاء؟!.

– أنت لست ذكيًا بما يكفي،..، أنت تتصوّر إذن بأنّ الكُتُب المحمّلة برسالة هي القادرة على تغيير الفرد؟! بينما هي الأقلّ قدرة على تغييره!. إنّ الكُتُب التي تؤثّر والتي تحُدث تحوّلًا هي الكُتُب الأخرى، كُتُب الرّغبة، اللّذّة، كُتُب العبقريّة وبالأخص كُتُب الجمَال!.

– مُضحك!، مواضيع الأطروحات تُسلّيني دائمًا وتُثير شفقتي!،..، هؤلاء الطّلَبَة الذين يحاولون تقليد الكبار، فيكتبون تفاهات تكون عناوينها جدّ منمّقة ومضامينها جدّ مبتذلَة، على غرار المطاعم الراقية التي تعطي للبيض بالمايونيز أسماء رنّانة!.

– إنّ أصحاب نظريّات الرواية الجديدة في الواقع كانوا كذّابين كبارًا. والحقيقة هي أنه لم يتغيّر شيء في الإبداع. ففي مواجهة عالَم دون معنى، يضطر الكاتب إلى لعب دور خالق للعالَم. فمن دون الترتيب الرائع لريشته، فإن العالَم ما كان يومًا قادرًا على إعطاء حدود للأشياء..!.

– الشّكّ والخوف هما المساعدان للمبادرات العظيمة، شيئًا فشيئًا، ستتعلّمين بأن هذا القلق هو جزء من المتعة!.

– الحبّ يجعل المرء غبيًّا، هذا معروف لدى الجميع..!.

www.arriyadiyah.com
ARRIYADIYAH
الرياضية
الجمعة 17 ذو الحجة 1441هـ 07.08.2020 العدد 12000

مركز الملك سلمان يحذر من «المشبوهة»

قنوات التبرع الخاصة بالمركز	donate.ksrelief.org الرسائل النصية: 5565	السعودي الفرنسي	بنك البلاد	مصرف الإنماء

الرياض. واس

أكد مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية، أنه هو الجهة الوحيدة التي تتولى تسلم أي تبرعات إغاثية أو خيرية أو إنسانية لإيصالها إلى محتاجيها في الخارج وفقًا للأنظمة الصادرة بهذا الخصوص.

وأهاب المركز في بيان له أمس، بالجميع إلى عدم الاستجابة لما يتم تداوله من نشرات أو مقاطع عبر بعض وسائل الإعلام أو قنوات التواصل الاجتماعي خشية الوقوع في شراك عمليات مشبوهة، تندرج ضمن غسل الأموال أو تمويل الإرهاب وغيرها، وأن يكون التبرع من خلال الجهة المخولة. وأوضح أن المركز هيأ بوابة إلكترونية لاستقبال التبرعات "donate.ksrelief.org"، وكذلك عبر الرسائل النصية "5565"، والحسابات البنكية التالية: البنك السعودي الفرنسي:"– "SA5655000000099088000563" وبنك البلاد "SA6115000999126644880015" ومصرف الإنماء " "SA5705000068222222207001".

تحتفل حلبة سيلفرستون الواقعة في مقاطعة نورثامبتونشير بوسط إنجلترا الأحد المقبل بالذكرى الـ 70 لإطلاق جائزة بريطانيا الكبرى في سباقات فورومولا 1 للسيارات، والتي فاز بها الإيطالي جوسيبي فارينا مع سيارة ألفا روميو في مايو 1950. وستحتضن الحلبة السباق الثاني على التوالي، وهي المرة الثانية التي تستضيف فيها حلبة واحدة سباقين في موسم واحد بعد حلبة النمسا في يوليو الماضي.. وفي الصورة التي التقطت أمس يقود الألماني سبستيان فيتيل سائق فيراري دراجة هوائية في استراحة قصيرة داخل الحلبة قبل الاستعداد للتجارب التأهيلية للجولة الخامسة للموسم الجاري (رويترز)

منافسات اليوم

دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى

التقدم	19:25	الثقبة
جدة	19:35	الجيل

دوري أبطال أوروبا

يوفنتوس	22:00	ليون
مانشستر سيتي	22:00	ريال مدريد

الأساطير تتحدث

كنت أفضل التعاقد مع هاري كين بدلًا من جادون سانشو.. مانشستر يونايتد يحتاج في هذه المرحلة إلى رقم 9 صريح، إلى هداف حقيقي.

بولو سكولز
أسطورة مان يونايتد

الرياضة في معلومة

تعديلات "فيفا": "1923" يمكن استبدال اللاعب المصاب."1967" يجوز استبدال اثنين من اللاعبين بغض النظر عن الإصابة "1994" يجوز استبدال 2 لاعبين + بديل واحد للحارس "1995" 3 تغييرات في أي مركز "2018" بديل رابع في الشوطين الإضافيين.

حالات جديدة

سجلت وزارة الصحة أمس 1402 حالة إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد "كوفيد - 19"، ليرتفع الإجمالي إلى 284.226 حالة. كما سجلت الوزارة 1775 حالة تعاف ليصبح إجمالي عدد الحالات المتعافية 247.089 حالة، فيما سجلت 35 حالة وفيات ليبلغ الإجمالي 3.055 حالة.



محليًّا

1.402

مكة المكرمة	الشرقية	الرياض	عسير	القصيم
249	243	203	199	128

جازان	حائل	نجران	المدينة المنورة
88	77	64	60

الباحة	تبوك	الحدود الشمالية	الجوف
42	27	15	7

الإجمالي	تعافى	الوفيات
284.226	247.089	3.055

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
18.835.966	11.381.042	708.278

نيام يتغلب على الأحزان

لوس أنجليس – رويترز

تغلب نيسون نيام، الممثل الإيرلندي، على أحزانه بعد 11 عامًا من الوفاة المفاجئة لناتاشا ريتشاردسون، زوجته الممثلة، بعد أن أدى دور البطولة مع ابنهما ميشيل في فيلمهما الأول معًا "صنع في إيطاليا".

الفيلم سيبث اليوم بنظام العرض عند الطلب في عدد من المنصات، ويدور حول أب منعزل يحاول تجديد منزل موروث من زوجته الراحلة، بمساعدة ابنه. وتوفيت ناتاشا، عن عمر يناهز 45 عامًا في حادث تزلج في كندا عام 2009.

وكتب الكاتب والمخرج جيمس دارسي النص قبل موت ناتاشا، وعندما أرسله إلى نيسون، كان خائفًا من رفضه لكنه فوجئ بعكس ذلك، بل اقترح أن يشرك ابنه الحقيقي في الفيلم.

صورة التقطت لنيام وميشيل ابنه في أحد مشاهد فيلم "صنع في إيطاليا" (أرشيفية)

ليفاندوفسكي يستثمر في ألعاب الفيديو

وارسو. رويترز

وافق روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم فريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم، على الاستثمار في شركة بولندية متخصصة في ألعاب الفيديو، التي راجت خلال فترة العزل العام بسبب جائحة فيروس كورونا المستجد. وساعد انخفاض تكلفة العمالة وقوة العمل الشابة والمدربة واهتمام بولندا التاريخي بالرياضة منذ الحقبة الشيوعية، البلاد على أن تصبح دولة رائدة في تصدير ألعاب الفيديو .

ليفاندوفسكي

السرطان يهاجم الديناصورات

أوتاوا. الفرنسية

اكتشف باحثون كنديون، أول حالة إصابة بالسرطان لدى ديناصور، بحسب دراسة نشرتها مجلة "لانسيت أونكولوجي" في عددها لأغسطس الجاري.

وكان علماء عثروا عام 1989 في مقاطعة ألبرتا على عظمة من ساق ديناصور "سنتروصور"، وكشفت تحاليل أجريت أخيرًا أن كتلة بحجم تفاحة على العظمة تعود في الواقع إلى ورم سرطاني.

سيلينا تنجو من نيران المطبخ

لوس أنجليس. أسوشيتدبرس

تطل سيلينا جوميز، المطربة والممثلة الأمريكية، وللمرة الأولى، على خدمة البث الجديدة HBO Max في 13 أغسطس الجاري، عبر 10 حلقات صورتها داخل مطبخ منزلها في لوس أنجليس، خلال فترة العزل المنزلي، تستعرض فيها مهاراتها في الطبخ. وتسلط كل حلقة الضوء على مؤسسة خيرية لتقديم الطعام، من أجل تقديم المساعدات لها. وقالت سيلينا في تصريحات أمس: "بالطبع هناك أشياء أكثر أهمية تحدث، ولكن كانت هذه فرصة لصنع شيء يمكن أن يجعل الناس يبتسمون". ونجت سيلينا من بعض الحوادث منها اشتعال النيران في الفرن واندلاق السوائل. وعبرت عن سعادتها بعدم احتراق منزلها.

سيلينا في أرقام

الميلاد	بداية النشاط
1992	2002

الألبومات	الأفلام	الجوائز
6	10	106